



**Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım
Fakültesi**

Müzik Bölümü

Hazırlama Ekibi

Dr. Öğr. Üyesi Övgü ÖZPARLAK (BÖLÜM BAŞKANI)

Öğr. Gör. Hüseyin ÖZPINAR (AKADEMİK ÜYE)

Arş. Gör. Dr. Şükriye Tuğçe RENDA (AKADEMİK ÜYE)

Oğuz Mete GÖKMEN Fak. Sekr. (İDARİ ÜYE)

Bilge Beyza BİRCAN (ÖĞRENCİ ÜYE)

15/02/2024

ÖZET

2023 Bölüm öz değerlendirme raporunun amacı bölüm ile ilgili temel konuları, işleyişi, bölümün güçlü ve zayıf yönlerinin ortaya konması ve geliştirilebilir yönlerin tespitinin kolaylaştırarak bu yönlere dikkat çekilmesini amaçlamaktadır. Rapor kapsamı; “Yönetişim, Liderlik ve Kalite”, “Eğitim-Öğretim”, “Araştırma ve Geliştirme” ve “Toplumsal Katkı” adı altında 4 ana başlıkta toplanmış ve bölümün işleyişi hakkında gerekli bilgi ve ulaşılabilen belgelerle oluşturulmuştur. Rapor hazırlama sürecinde bölümün tüm öğretim elemanları, idari personel ve öğrenci temsilcisi olarak görev paylaşımı yapılmış daha son aşamada birlikte gözden geçirilmiş ve raporlaştırılmıştır.

BÖLÜM HAKKINDA GENEL BİLGİLER

2008 yılında Karabük Üniversitesi çatısı altında eğitim-öğretim faaliyetlerine başlayan müzik bölümümüz, bölüm çatısı altında Müzik ASD, Türk Halk Müziği ASD, Türk Sanat Müziği ASD adı altında 3 program olarak eğitimi-öğretim faaliyetlerine devam etmektedir. Bölümümüz altında eğitim öğretime devam eden 3 programın kadrosunda 1 Doçent Doktor, 5 Doktor Öğretim Üyesi, 3 Öğretim Görevlisi ve 6 Araştırma Görevlisi olmak üzere 15 akademik personel, 1 bölüm sekreteri bulunmaktadır.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=muzik>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/idariPersonel.aspx?BA=muzik>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE

A.1. LİDERLİK VE KALİTE

A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı

Üniversitemizin idari işleyiş ve teşkilat yapısı 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Üniversitelerde akademik teşkilat Yönetmeliğine göre belirlenmiştir. Bölümümüzde idari birimlerin görev tanımları ve iş akış şemaları ilgili kanun ve yönetmeliğe uygun olarak web sayfamızda yayınlanmıştır.

Kalite kültürü üniversitemizde olduğu gibi bölümümüzde de olgunlaştırılıp daha anlamlı bir hale getirilmeye çalışılan bir unsurdur. Kaliteyi kavramsal düzeyden çıkarıp etkin bir uygulamaya kavuşturmak için birim kalite komisyonu önemli bir rol üstlenmektedir. Kalitenin kurum kültürü olarak yerleşmesini sağlayan uygulamaları hedefleyen çalışmalar sürdürülmektedir.

Bölüm organizasyon şeması	https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=muzik https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=5&BA=index.aspx
Bölüm başkanı ve yardımcılarının görev tanımları	-

Bölümdeki komisyonlar ve görev tanımları	https://gstf.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1262022024144736.pdf
Bölüm iş akış süreçleri	-

A.1.2. İç kalite güvencesi mekanizmaları

Bölümümüz, Üniversitemizde de uygulanan Yükseköğretim Kalite Kurulunun uygulamalarını yakından takip etmiş ve mevzuata uyum konusunda gerekli düzenlemeleri yapmıştır. KBÜ Kurum İç Değerlendirme Raporları ve 2021 yılında yazılan Kurumsal Geri Bildirim Raporunu da dikkate alarak kalite konusunda sürekli iyileştirme ilkesini benimsemiştir. KBÜ Kalite Komisyonu tarafından 2021 yılında Liderlik Yönetim ve Kalite Politikaları belirlenmiştir. Bunun dışında Eğitim Öğretim, Araştırma Geliştirme, Toplumsal Katkı, Uluslararasılaşma, Açık Bilim ve Açık Erişim, Çevresel Sürdürülebilirlik ile Kadın ve Erkek Fırsat Eşitliği konularında politikalar belirlenmiştir.

Bölüm kalite komisyonu organizasyon şeması	https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12614112023144529.pdf
Bölüm kalite komisyonu iş akış süreçleri	https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12614112023144529.pdf
Bölüm kalite komisyonu görev tanımları	https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12614112023144529.pdf
Bölüm danışma kurulu kararları	https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12614112023144529.pdf
Bölüm iç-dış paydaş geri bildirimleri ve iyileştirme örnekleri	https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12614112023144529.pdf

A.1.3. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

2021 tarihinden itibaren <https://rimer.karabuk.edu.tr/> portalı oluşturulmuş ve aktif bir şekilde kullanılmaktadır.

Bu portalda; <https://rimer.karabuk.edu.tr/>

- Birimden bilgi edinme,
- Kişiden bilgi edinme,
- Online sınav merkezi, öneri,
- Rektörlük bilgi edinme
- Şikâyet
- Uzaktan Eğitim gibi alt başlıklar bulunmaktadır.

Aynı zamanda bölümümüzle ilgili yapılan faaliyet ve çalışmalar Karabük Üniversitesi'nin basın yayın organları olan 3 Nisan TV Youtube Kanalı, Külliye Gazetesi aracılığıyla ve yerel ve ulusal medya tarafından yazılı ve görsel olarak toplumla paylaşılmaktadır.

<https://www.youtube.com/@KarabukUniversitesi3NisanTV>

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/>

<https://www.haberturk.com/karabuk-haberleri/95754616-kbude-bahar-konseri-etkinligi-duzenlendi>

Gelen eleştiri ve öneriler doğrultusunda birçok alanda iyileştirmeler yapılması planlanmaktadır. Bölümümüz sosyal medya platformlarını aktif bir şekilde kullanmaktadır.

Bölüm internet sayfasında yayımlanan ilgili kanıtlar	https://www.facebook.com/krbkuni/photos/a.457300174361665/3259830520775269 https://instagram.com/safranbolumuzik?igshid=Yzg5MTU1MDY=
--	--

A.2. MİSYON VE STRATEJİK AMAÇLAR

A.1.1. Misyon ve Vizyon

Misyon	Kültür ve sanat alanında insanoğlunun yarattığı yerel ve evrensel değerleri, akla ve gerçeğe dayanan ve birbirini doğrulayan bilgi, yöntem ve yasalar aracılığı ile araştırmak gerek çevre organizasyonunda gerekse duygu ve düşüncelerin sergileniş ve paylaşımında insan ve doğa sevgisinin, etik ve estetik değerlere karşı duyarlılığın, bilimselliğin ve evrenselliğin esas alınmasını egemen kılan kaliteli eğitim vermek, https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3&BA=index.aspx
Vizyon	Sanat alanında ulusal ve uluslararası düzeyde çalışma ve araştırmalar yapan, eserler veren ve uluslararası tanınırlığı yüksek bir bölüm olmak, https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3&BA=index.aspx

A.3. PAYDAŞ KATILIMI

A.3.1. İç Paydaşlar (akademik ve idari personel, öğrenci)

Kurum iç paydaşlarının yönetim süreçlerine dahil olması amacıyla düzenli olarak bölüm akademik kurul toplantıları gerçekleştirilmekte ve kararlar alınmakta olup bu toplantılarda akademik, idari personel ve öğrenci temsilcileri yer almaktadır.

Ayrıca Üniversite Kalite Kurulu tarafından düzenlenip değerlendirilmesi yapılan ve sonuçlarının ilan edildiği paydaş katılımına yönelik anketler her dönem sonu uygulanmaktadır.

Bölüm kalite komisyonu çalışma takvimi	-
Bölüm kalite komisyonu toplantı tutanakları	-
İzleme ve iyileştirme kanıtları	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=15098&BA=muzik

A.3.2. Dış Paydaşlar (iş verenler, mezunlar, kurumlar vb.)

Dış paydaşlarımız , Erasmus programı ile bağlantılı olduğumuz yurtdışındaki üniversitelerin müzik bölümleri, Kültür Bakanlığı koro ve orkestra sanatçıları, Milli Eğitim Bakanlığı Güzel Sanatlar Liseleri müzik öğretmenleri ve öğrencileri, farklı üniversitelerdeki konservatuar ve müzik bölümlerindeki akademik personel ve öğrenciler, mezun öğrencilerimiz, üniversitemiz ve diğer kamu kurum temsilcileri, çeşitli sivil toplum kuruluşları, korolar, ilimizdeki ve ilimiz dışındaki sosyal vakıflar ve dernekler olarak sıralanabilir.

Bölümdeki sempozyum, kongre, eğitim vb. dış paydaşların katıldığı faaliyetlerdeki geri bildirim (rapor, anket, öneri vb.) sonuçları ve iyileştirme kanıtları	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7259&BA=muzik https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=8295&BA=index.aspx
--	--

A.4.ULUSLARARASILAŞMA

Bölümümüz kadrosunda 2022-2023 eğitim öğretim yılı giz ve bahar döneminde 1 yabancı uyruklu öğretim elemanı bulunmuştur. Önümüzdeki süreçte 1 akademik yabancı uyruklu akademik personelin bölümümüz kadrosuna dahil olması planlanmaktadır. Bölümümüzün uluslararası iş birliği bulunmamaktadır.

2022-2023 eğitim-öğretim yılı bahar dönemi içerisinde 1 akademik personelimiz Erasmus personel hareketliliğinden faydalanmıştır. 2023 yılının başında ülkemizi yasa boğan deprem felaketinden dolayı, 2022-2023 eğitim öğretim yılı bahar dönemi ulusal ve uluslararası etkinlikler ve etkileşimler bakımından bir önceki yıla göre etkinlik sayılarımız hedeflene ölçüde arttırılamamıştır.

Bölümdeki uluslararası akademisyen sayısı	-
Bölümdeki uluslararası öğrenci sayısı	Önlisans (...) Lisans (1) YL (...) DR (...)
Bölümün uluslararası iş birlikleri	-
Bölümde değişim programlarından faydalanan akademisyen sayısı	2
Bölümde değişim programlarından faydalanan öğrenci sayısı	-

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Demokratik Karar Mekanizması	Toplantı Tutanaqları ve Kanıtlar
Şeffaf Yönetim Anlayışı	Geri Bildirim Araçları
Adil Görev Dağılımı	Yönetimsel ve Bürokratik İlişkiler
Güçlü ve Açık İletişim Kanalları	
Sürdürülebilir Yönetim ve Organizasyon Anlayışı	

B. EĞİTİM ÖĞRETİM

B.1. PROGRAM TASARIMI, DEĞERLENDİRMESİ VE GÜNCELLENMESİ

B.1.1. Program tasarımı ve onayı

Müzik Bölümü eğitim programı tasarımı, öğretim programının amaçlarına ve öğrenme çıktılarına uygun olarak gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda Müzik programının amaçları, yeterlilikleri ve öğrenme çıktıları belirlenmiş ve paydaşlarla paylaşılmıştır. Programın eğitim amaçları, yeterlilikleri ve çıktıları, ilgili birimler ve senatonun alt komisyonu olan Eğitim Komisyonu tarafından izlenmektedir.

Bölüm öğretim elemanları ilgi alanları ve yeterlilikleri göz önünde bulundurularak bölümümüzdeki komisyonlarda görev almaktadırlar. Aynı zamanda, her dönem sonu her ders için gerçekleştirilen anketler ile iç paydaş olan öğrencilerin eğitim-öğretim faaliyetlerinin işleyişi hakkındaki görüşleri alınmaktadır. Bu anketlerin her akademik dönem sonunda sistematik olarak yapılması ve özellikle ders değerlendirmeleri hakkında öğrencilerin katkı sağlamaları hedeflenmektedir. Müzik programının eğitim amaç ve hedefleri ile program profilleri Lisans ders kataloglarında yer almakta olup üniversite web sayfasında yer alan Akademik Kredi Transfer Sistemi (AKTS) sekmesinden ulaşılabilmektedir.

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=131>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=388>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=413>

Program amaç, yeterlilik ve öğrenme çıktılarının güncellenmesi çalışmaları sürecinde, Üniversite'nin misyon ve vizyonu, eğitim programlarının akademik ve mesleki temel alan yeterlilikleri ve Türkiye Yüksek Öğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) Temel Alan Yeterlilikleri ile Yükseköğretimde Uygulamalı Eğitimler Çerçeve Yönetmeliği esas alınmıştır. Üniversitemiz misyon ve vizyonu ile TYYÇ' ye göre oluşturulmuş yeterlilikleri güvence altına alınmaya devam etmektedir. 2020 ve 2021 yıllarında gerçekleştirilen Eğitimde Bologna Süreçleri başlıklı toplantılarda, öğretim elemanlarına program amaç ve yeterlilikleriyle öğretim yöntem ve değerlendirme araçları arasındaki ilişki vurgulanmış olup örnek uygulamalar yoluyla ders izlencelerinin nasıl hazırlanması gerektiği aktarılmıştır.

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progTYYCMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=131>

(Müzik Bölümü TYYÇ-Program Yeterlilikleri Matrisi)

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progTYYCMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=388>

(Türk Halk Müziği Ana Sanat Dalı TYYÇ-Program Yeterlilikleri Matrisi)

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progTYYCMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=413>

(Türk Sanat Müziği Ana Sanat Dalı TYYÇ-Program Yeterlilikleri Matrisi)

2021-2025 Stratejik Planında yer alan Karabük Üniversitesi'nin stratejik amaçlarından birisi de “eğitim- öğretim faaliyetlerinde kaliteyi artırmak” tır. Bu stratejik amaç çerçevesinde eğitim- öğretim programlarının niteliğinin artırılması ve eğitim-öğretimde yeni yöntemler ve teknoloji kullanımının artırılması gibi hedefler belirlenmiştir. 2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı Bahar Döneminde ortaya çıkan küresel Covid-19 salgınının yönetilmesi sürecinde, Üniversitemiz 1 Eylül 2009 tarihli 27336 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Karabük Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi (KBUZEM) yönetmeliği esaslarına göre uzaktan eğitim süreçlerini Adobe Connect ve Microsoft Teams uygulamaları ile güvenli ve etkin bir biçimde kullanmaya başlamıştır. Bu kapsamda Bölümümüzde de dersler uzaktan eğitim yoluyla başarılı bir şekilde gerçekleştirilmiştir. Aynı şekilde 06 Şubat 2023 yılında yaşanan deprem felaketinin ardından da uzaktan eğitim sürecine geçilmiştir.

Karabük Üniversitesi 2007 yılında bünyesinde Fen-Edebiyat Fakültesi, Teknik Eğitim Fakültesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu ve Safranbolu Meslek Yüksekokul ile kurulmuş genç bir üniversitedir. Üniversitemiz Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, 2007-2008 eğitim-öğretim faaliyetlerine başlamıştır. Bölüm/program akreditasyon çalışmalarında mesleki ve alan yeterliliğine sahip öğretim elemanı istihdamı ve derslik/laboratuvar gibi fiziki alt yapının elverişli olması önemlidir. Bu nedenle genç bir üniversite olan üniversitemiz bünyesinde akredite olan bölüm/program henüz bulunmamaktadır. Ancak, en kısa zamanda olarak akreditasyon ön hazırlık çalışmalarını tamamlayıp Sanat ve Tasarım Eğitimi Değerlendirme ve Akreditasyon (SATEAD) birimine ön başvuru yapılması hedeflenmektedir.

TYYÇ program yeterlilik öğrenme çıktılarının TYYÇ uyumu kanıtı	https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progTYYCMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=131 (Müzik Bölümü TYYÇ-Program Yeterlilikleri Matrisi) https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progTYYCMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=388
--	--

	<p>(Türk Halk Müziği Ana Sanat Dalı TYYÇ-Program Yeterlilikleri Matrisi)</p> <p>https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progTYYCMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=413</p> <p>(Türk Sanat Müziği Ana Sanat Dalı TYYÇ-Program Yeterlilikleri Matrisi)</p>
<p>Program tasarımı değerlendirme ve güncelleme kanıtları (<i>süreç yönetimi, danışma kurulu, iç-dış paydaş toplantıları, faaliyet raporu, geliştirme ve iyileştirme kanıtları, vb.</i>)</p>	<p>https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=131</p> <p>(AKTS Bilgi Paketi)</p> <p>https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=388</p> <p>(AKTS Bilgi Paketi)</p> <p>https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=413</p> <p>(AKTS Bilgi Paketi)</p> <p>Bölümümüz Müzik programının tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.</p>

B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

Öğrencilerin bir dönemde alabileceği zorunlu ve seçmeli dersler Müzik Bölümü program tasarımında açıklanmaktadır. Ders kaydı sırasında öğrenciler Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) üzerinden istedikleri seçmeli dersi seçerek akademik danışmanlarının onayına sunmaktadır. Eğer seçmeli derste kota uygulaması söz konusu ise bu durum bölüm başkanlığı tarafından takip edilerek, o derse kayıt yaptırabilecek öğrenci sayısı belirlenmektedir. Ayrıca Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi genelinde tüm öğrencilerin seçebileceği bilim, sanat, yabancı dil, spor ve kültür alanlarını kapsayan Üniversite Seçmeli Dersleri (ÜSD) açılarak öğrencilere disiplinler arası bir yaklaşım kazandırılmakta ve aynı zamanda kişisel gelişimlerine katkıda bulunmaktadır.

<https://obs.karabuk.edu.tr/> (Öğrenci Bilgi Sistemi-OBS)

Müzik programının ders dağılımına ilişkin ilke, kural ve yöntemler akademik ve mesleki temel alan yeterliliklerine göre yapılmaktadır. Farklı disiplinleri tanıma ve kültürel zenginlik kazanma amacıyla üniversite seçmeli dersleri programımız ders dağılımında yer almaktadır. Üniversite Seçmeli Derslerinin (ÜSD) uygulama ilkeleri KBÜ “Üniversite Seçmeli Ders Yönergesi” kapsamında yürütülmektedir. Bu kapsamda öğrencilerin, ilk dört dönem (1) adet ÜSD (en fazla 4) farklı ders alarak bilimsel, sosyo-kültürel ve kişisel açıdan kendilerini geliştirmesi amaçlanmaktadır. Ders sayısı ve haftalık ders saati öğrencinin informal (hayat boyu öğrenme) öğrenme etkinliklere zaman ayırabileceği şekilde düzenlenmiştir. Bu kapsamda geliştirilen ders bilgi paketlerinin amaca uygunluğu ve işlerliği birimler tarafından izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler düzenli olarak takip edilerek yapılmaktadır.

Bilimsel teknolojinin gelişimine, araştırma geliştirme çalışmalarının yönelimine ve bireysel gelişim süreçlerine destek olacak şekilde gerekli görüldüğü takdirde program müfredatlarına ders ilave edilmesi Bölümün ilgili komisyonu tarafından üniversite Eğitim Komisyonuna iletilmektedir. Eğitim Komisyonu kararına bağlı olarak senato onayına sunularak gerekli düzenlemeler uygulamaya konulmaktadır.

Ders dağılım kanıtları	https://obs.karabuk.edu.tr/ (Öğrenci Bilgi Sistemi-OBS)
İzleme ve iyileştirme kanıtları	Müzik programının ders dağılım dengesi izlenmekte ve ihtiyaç duyulan iyileştirmeler yapılmaktadır.

B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Bologna süreci ile uyumlu olarak hazırlanan ders bilgi paketlerinde, her bir ders ve uygulamada öğrencilere kazandırılması istenen bilgi ve beceriler konu/ünite temelinde tanımlanmıştır. Ders kapsamında öğrencilerin elde etmesi gereken bilişsel, duyuşsal ve devinimsel kazanımlar, ders bilgi paketlerinde öğrenme çıktıları başlığı altında belirlenmiştir.

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=131>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=388>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=413>

Ders bilgi paketlerinde her bir ders için belirlenen öğrenme çıktılarının öğrenciler tarafından kazanımlarını belirlemenin en önemli yolu ders sürecinde gerçekleştirilen ölçme ve değerlendirme uygulamalarıdır. Öğretim elemanları dersin kazanımlarına uygun bir şekilde ölçme ve değerlendirme faaliyetlerini yürütmektedir. Ders bilgi paketleri ile ilgili sistem her eğitim-öğretim yarıyılı başlamadan önce öğretim elemanlarına açık erişim sağlanarak çevrimiçi olarak kolaylıkla güncellenmektedir. Böylece program çıktıları ve ders kazanımları arasındaki uyumun sağlanmasındaki temel ilişki olan ölçme ve değerlendirme esasları her ders için güncel olarak düzenlenmektedir.

Akreditasyona ön hazırlık çalışmalarına başlayan Bölümümüzde özellikle ders sürecinde dikkate alınması gerekli olan kısa sınavlar ve değerlendirmelerinin üniversitemiz ilgili sınav yönetmeliği ile uyumu izlenecektir. Dersler bazında gerçekleştirilen ölçme ve değerlendirme uygulamalarının ders kazanımları ile program yeterlilikleri ilişkisini değerlendirerek iç/dış paydaşlarla sonuçların paylaşılmasının aktif olarak uygulanması ve kontrollerinin sistematik olarak yapılması hedeflenmektedir.

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=131>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=388>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progLearnOutcomes.aspx?lang=tr&curSunit=413>

Bölüm ders izlence dosyaları (Program Akreditasyonuna başvuruda bulunacak bölümler için)	-
Bölüm faaliyet raporları	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3237&BA=muzik
İzleme ve iyileştirme kanıtları	Bölümümüz ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenmekte ve ihtiyaç duyulan iyileştirmeler yapılmaktadır.

B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Müzik programı eğitim amaç ve hedefleri ile program profilleri Lisans/ Lisansüstü ders kataloglarında yer almakta olup üniversite web sayfasında yer alan Akademik Kredi Transfer Sistemi (AKTS) sekmesindeki sürümünde bulunabilir.

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=131>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=388>

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=413>

Bölümümüzdeki tüm lisans derslerinin AKTS kredileri mevcuttur. AKTS kredilerinin üniversite seviyesindeki eşgüdümü üniversite Eğitim Komisyonu tarafından gözetilmektedir. Müzik programı her dönem toplam 30 AKTS olmak üzere, lisans programları için en az 240 AKTS olacak şekilde tasarlanmıştır. Bu programdan mezun olan öğrencilerin kazanımları ile akademik ve mesleki temel alan yeterlilikleri bu sayede netlik kazanmaktadır.

Müzik programının mezuniyet şartlarında staj zorunluluğu yoktur. Bu sebeple öğrenci iş yükünü sadece AKTS kapsamında hesaplanan çalışma, araştırma ve ödev saatleri oluşturmaktadır.

Öğrenci iş yükü izleme ve iyileştirme kanıtları	https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=131 (Müzik) https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=388 (Türk Halk Müziği Ana Sanat Dalı) https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=413 (Türk Sanat Müziği Ana Sanat Dalı)
Staj ve mesleğe ait uygulamalı eğitimler ile ilgili usul ve uygulama esasları	https://edebiyat.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=1590&BA=pformasyon

B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Bölüm danışma kurulu ve iç-dış paydaş toplantı raporları	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7276&BA=muzik
Program izleme ve güncelleme süreç yönetimi iş akış şeması	-
İzleme ve iyileştirme kanıtları	Bölümümüz programları ile uygulama etkinliği izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmeleri yapılabilmektedir.

B.2. PROGRAMLARIN YÜRÜTÜLMESİ (ÖĞRENCİ MERKEZLİ ÖĞRENME, ÖĞRETME VE DEĞERLENDİRME)

B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Ders bilgi paketlerinde öğrenci merkezli öğretim yöntemlerinin varlığı ölçme ve değerlendirme esaslarına uygun olacak şekilde ara sınavlar, kısa sınavlar, ödev, ders devamlılığı ve final sınavı gibi alt parametreler ile uygulanmaktadır. Bölüm dersleri öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri ile yürütülmektedir.

Bölümümüzde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.

Öğretim yöntem ve teknikleri ile ilgili kanıtlar (3 örnek)	Örnek-AKTS Ders Sınav Ölçme Değerlendirme Verileri: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseDetails.aspx?course=787099&lang=tr
Öğretim yöntem ve tekniklerine ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	Bölümümüz öğretim yöntem ve teknikleri izlenmekte ve ihtiyaç duyulan iyileştirmeler yapılmaktadır.

B.2.2. Ölçme ve değerlendirme

8 Ön lisans ve lisans düzeyinde yürütülen eğitim-öğretim, sınav değerlendirme ve öğrenci işleri ile ilgili usul ve esaslar 2021 yılı içerisinde Üniversitemiz Eğitim Komisyonu tarafından yeniden oluşturularak uygulanmaya başlanılmıştır. 6 Eylül 2021 tarihli 31590 sayılı Resmî gazetede yayımlanan KBÜ Ön Lisans, Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği içerisinde özellikle ölçme ve değerlendirme kapsamında yenilikler yapılmış, Mutlak ve Bağlı Değerlendirme sistemleri şeklinde çoklu sınav değerlendirmesine yer verilmiştir. Bu kapsamda özellikle bölümümüzün MÜDEK akreditasyon sürecinde önemli bir faktör olan sınıf dışı diğer öğrenme faaliyetlerinin (kısa sınavlar, ödev, sunum vs.) etkin kullanımı, yönetmelik içerisinde net bir şekilde tanımlanmış olup bu doğrultuda Bölümümüzdeki tüm dersler için gerekli revizyonlar tamamlanmıştır.

Bir ders için Ham Başarı Puanı (HBP), öğrencinin o dersin ara sınav ve varsa diğer eğitim-öğretim etkinliklerinden almış olduğu notların ortalamasının maksimum %60'nın, yarıyıl/yılsonu sınav notunun minimum %40'ına ilavesi ile elde edilen not olarak belirtilmiştir. Ayrıca, KBÜ Ön Lisans, Lisans Eğitim- Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne uygun olarak KBÜ Ölçme ve Değerlendirme Yönergesi hazırlanmış ve uygulamaya konulmuştur. Bölümümüzde ölçme ve değerlendirme faaliyetleri söz konusu yönetmelik ve Yönergeler doğrultusunda öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş (Mutlak ve Bağlı) ölçme ve değerlendirme uygulamaları ile gerçekleştirilmektedir.

Bölümümüzde ölçme ve değerlendirme faaliyetleri söz konusu yönetmelik ve Yönergeler doğrultusunda öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş (Mutlak ve Bağlı) ölçme ve değerlendirme uygulamaları ile gerçekleştirilmektedir.

KBÜ-Sınav Merkezi Yönergesi

<https://oidb.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126772022103048.pdf>

Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim Sınav Yönetmeliği

https://oidb.karabuk.edu.tr/yonetmenlik/egitim_ogretim_sinav.pdf

Ölçme ve Değerlendirme Esasları Yönergesi

<https://karabuk.edu.tr/belgeler/yonergeler/olcmesecme.pdf>

KBUZEM-Uzaktan Eğitim Dersleri Bilgisi <https://kbuzem.karabuk.edu.tr/>

Sınav programlarının ilan edildiğine dair kanıtlar	https://obs.karabuk.edu.tr
Ders kazanımlarına ve eğitim türlerine bağlı güncel AKTS iş yükü analizi (AKTS Hesaplama İçeriği)	Her bir ders saati 30 saat AKTS iş yüküne göre hesaplanmıştır. İlgili dersin dönemlik ders saati toplamı çıkarıldıktan sonra kalan iş yükü dersin çalışma ihtiyacına göre belirlenmiştir. (3 kredilik bir dersin AKTS Hesabı=3*30=90 & 3*14=42 90-42=48 48=ders dışı çalışma)
Geri bildirim analizleri (Anket vb.)	-

B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Öğrenci kabulü fakültemizin Müzik, Türk Sanat Müziği ve Türk Halk Müziği bölümlerinde özel yetenek sınavları ile yapılmaktadır. Özel yetenek sınavı usul ve şartları bölüm kurulu tarafından görüşülerek karara bağlanmaktadır. Fakülte kurulu ve Üniversite senatosu onayı sonrasında yayınlanmaktadır. Uygulamalar yönerge ve senato kararı doğrultusunda şekillenmektedir.

Bölümümüzde Özel Yetenek Sınavı aracılığıyla yerleşen öğrenciler dışında, yatay geçişle gelen öğrenciler de yer almaktadır.

Sanatsal/Müziksel gelişmelere bağlı olarak Bölümümüzde müfredat değişikliği yapılabilmektedir. Öğrencilerimizin mezun olma sürecinde mağduriyet yaşamaması için önceki müfredatları ile muafiyet ve intibak işlemlerinin usul ve esasları KBÜ Muafiyet ve İntibak İşlemleri Yönergesi' ne göre yapılmaktadır. Öğrenci kabulü, Yatay geçiş ile gelen öğrencilerin ders Muafiyet ve İntibak işlemlerini içeren önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte ve iyileştirilmekte olup gerekli bilgiler ve duyurular web sayfalarından ilan edilmektedir.

Öğrenci kabulüne ilişkin usul ve esaslar	Müzik Bölümü Özel Yetenek Sınav Yönergesi: https://gstf.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126824202260037.pdf
--	---

	Özel Yetenek Sınav Yönergesi: https://gstf.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126627201911800.pdf
Önceki öğrenmenin tanınmasına dair kanıtlar ve krediler.	https://oidb.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126772022103124.pdf (Muafiyet ve İntibak İşlemleri Yönergesi) Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir.

B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Kurum içi ve kurumlararası yatay geçiş, yurtdışı kurumlararası yatay geçiş ve merkezi yerleştirme puanı ile yatay geçiş başvuruları YÖK tarafından belirlenen esaslara göre ve KBÜ Yatay Geçiş Uygulama Esaslarına göre elektronik olarak Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) aracılığıyla ile yapılmaktadır. Başvuru takvimi ve kontenjanlar üniversitemiz web sayfasında başvurular öncesinde ilan edilmektedir. Müzik Bölümüne gerçekleştirilen başvurular Bölümümüz ilgili komisyonlarınca değerlendirildikten sonra sonuçlar Güzel Sanatlar Fakültesinin ilgili kurullarında görüşülerek kabul listeleri hazırlanır ve ilan edilir. Bu kapsamda 2022-2023 eğitim öğretim yılında Bölümümüzden yatay geçiş ile 1 adet öğrenci gönderilmiştir.

- <https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/yatay%20ge%C3%A7i%C5%9F%20uygulamaesaslari1.pdf>

(KBÜ Yatay Geçiş Uygulama Esasları)

Adı	Soyadı	Fakülte	Bölüm	Hangi Üniversiteye
Ahmet	ERDAĞ	Güzel Sanatlar Fakültesi	Müzik	Hitit Üniversitesi

(2023 yılı yatay geçiş listesi)

Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri ile ilgili uygulamalar izlenmekte olup tanımlı süreçler ihtiyaç duyulduğunda iyileştirilmektedir.

Mezuniyet iş akış şeması	Onaylar (Fakülte-Kütüphane-Danışman) Danışman Dilekçesi (Mezuniyet Transkripti ile) Kurul Kararı
Danışman onay belge kanıtı	Akademisyen sisteminden danışman onayı https://obs.karabuk.edu.tr/

B.3. ÖĞRENME KAYNAKLARI VE AKADEMİK DESTEK HİZMETLERİ

B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları

Bölümümüzdeki dersler için gereken sınıf, derslik ve amfiler Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültemizin diğer bölümleri ile birlikte belirli bir koordinasyon dahilinde kullanılmakta; her yarıyıl başında Dekanlığımız tarafından gerçekleştirilen toplantılar ile sınıf, derslik ve amfilerin dağılımları organize edilmekte ve bölümlere bildirilmektedir. Ayrıca ihtiyaç duyulduğunda farklı fakültelerin sınıf, amfi ve derslik imkanları da kullanılabilir.

Fakültemizde sadece müzik bölümünün kullanımı için ayrılmış toplamda 27 oda ve 3 derslik bulunmaktadır. Öğretim üyeleri ve elemanları bu odaların 16 tanesini ofis olarak kullanmakta; bireysel çalgı derslerini bu odalarda gerçekleştirmektedir. Ana çalgı piyano ve bireysel piyano derslerini yürüten öğretim üyesi ve elemanlarının odalarında piyano bulunmaktadır. Bölümümüzde öğrencilerin kullanımına açık, gerekli ses yalıtımı yapılmış toplamda 11 bireysel çalışma odası bulunmaktadır. Bireysel Çalışma Odaları piyano ve bireysel çalgı odası olarak öğrencilerin kullanımına açıktır. Bu amaca yönelik ayrılan odaların 9 tanesinde piyano bulunmaktadır. Bireysel çalışma odalarında yer alan piyanoların 4'ü akustik duvar piyanosu; biri yarı kuyruklu olmak üzere 5'i elektronik piyanodur. Aynı zamanda odalarda ayna, nota sehpası ve sandalye bulunmaktadır. Bölümümüzün bütün dersliklerinde piyano çalgısı mevcuttur. Toplu derslerin olmadığı zamanlarda öğrenciler bu sınıflarda da çalışabilmektedir.

Müzik bölümümüzde öğrencilerimizin kullanabilmesi için 70 öğrenci kapasiteli 2 derslik ve 30 öğrenci kapasiteli bir piyano dersliği bulunmaktadır. Kullanılan dersliklerin her birinde projeksiyon cihazı, dersi veren öğretim elemanının kullanımı için internet bağlantısı, beyaz dizekli yazı tahtası ile öğrenci masaları ve sandalyeleri yer almaktadır. Derslikler eğitim ve öğretimin verimli ve etkin sürdürülebilmesi için atmosfer açısından uygundur.

Fakülte binamızda yer alan Prof. Dr. Sadettin Ökten Konferans Salonu ve Küçük Konferans salonu da bölümümüz tarafından aktif olarak kullanılmakta; uygulamalı yapılan toplu dersler, konserler ve çalıştaylar bu salonlarda gerçekleşmektedir. Salonlarımızda 1 akustik tam kuyruklu piyano ve 1 akustik duvar piyanosu bulunmaktadır. Fakülte bünyesinde yer alan teorik eğitim amaçlı dersliklerin kapasitesi ve teknik donanımı derslerin sürdürülmesi açısından yeterli düzeydedir.

Öğrenciler okulun kablosuz ağı ile internete erişim sağlamaktadırlar. Öğretim üyelerinin ve elemanlarının hepsinin odasında bilgisayar ve enformatik altyapıları mevcuttur. Öğrenciler ihtiyaçları olduğu zaman danışmanları ve programın öğretim elemanlarından yardım alabilmektedirler.

Sınıf/Laboratuvar vb. demirbaş listeleri	27 oda, 3 derslik, 16 ofis, 11 bireysel çalışma odası, 11 piyano, 2 beyaz dizekli tahta İnternet kablosuz ağ
Öğrenme ortam ve kaynaklarının izlenme ve iyileştirme kanıtları (<i>AKTS, OBS, OYS, MT, bulut sistemleri, kişisel internet sayfası vb. platformlarda paylaşılan ders dokümanları</i>)	Bölümümüz fiziksel alanlarının (öğrenci çalışma odaları, akademik personel ofisleri ve ders sınıfları) artırılması, eldeki müzik çalgıları ve ekipmanlara ilave olarak sağlanacak yeni destekler ile donatılması hedeflenmektedir.
Güncellenen Bologna Ders Bilgi Formu örnekleri (<i>en az 1 en fazla 3 örnek ders için</i>)	https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/ogrsis/mufredat_dersleri.aspx Tüm dersler ilgili linkte mevcuttur.

B.3.2. Akademik destek hizmetleri

Öğrencilerimizin akademik ve sosyo-kültürel gelişimine yön veren danışmanlık hizmeti, öğretim elemanlarımız tarafından verilmektedir. Öğrencilerimiz bireysel OBS sayfalarından akademik danışman iletişim bilgilerini güncel olarak takip edebilmekte ve karşılıklı olarak ihtiyaç duyulduğunda yüz yüze veya OBS aracılığıyla kolaylıkla birbirleriyle iletişime geçebilmektedirler. Bu kapsamda Bölümümüzde araştırma görevlisi danışmanlarımıza ilave olarak öğretim üyesi düzeyinde de danışmanlık sistemi getirilmiştir.

Dr. Öğretim Üyesi Ü. Bircan BİLGİN- Müzik ASD 1. Sınıf Danışmanı

Dr. Öğretim Üyesi Elif YAYGINGÖL ŞEHİRLİ- Müzik ASD 2. Sınıf Danışmanı

Öğr. Gör. Özhan ÖZGÜN- Müzik ASD 3. Sınıf Danışmanı

Dr. Öğretim Üyesi Övgü ÖZPARLAK- Müzik ASD 4. Sınıf Danışmanı

Arş. Gör. Dr. Şükriye Tuğçe RENDA- Müzik ASD Uzatmalı Öğrenci Danışmanı

Arş. Gör. Hazar ERTÜRK – Türk Halk Müziği ASD 1. Sınıf Danışmanı

Arş. Gör. Abdurrahman ÖZSAĞIR- Türk Halk Müziği ASD 2. Sınıf Danışmanı

Öğr. Gör. Hasan HACISÜLEYMANOĞLU- Türk Halk Müziği ASD 3. Sınıf Danışmanı

Öğr. Gör. Hüseyin ÖZPINAR- Türk Halk Müziği ASD 4. Sınıf Danışmanı

Arş. Gör. Furkan YILMAZ- Türk Sanat Müziği ASD 1. Sınıf Danışmanı

Arş. Gör. Emin Abdulkadir ÇOLAKOĞLU- Türk Sanat Müziği ASD 2. Sınıf Danışmanı

Arş. Gör. Esat ŞAR- Türk Sanat Müziği ASD 3. Sınıf Danışmanı

Arş. Gör. Esat ŞAR- Türk Sanat Müziği ASD 4. Sınıf Danışmanı

Özellikle ilk kayıt işlemi yapan öğrencilerin üniversite yaşamına adaptasyon sürecini hızlandırmak amacıyla Fakültemizde gerçekleştirilen oryantasyon eğitimlerine ilave olarak Bölüm bazındaki gerekli işleyiş ve sorumlulukları hakkında öğrencilerin bilgilendirilmesi amacıyla her yıl oryantasyon eğitimleri düzenlenmektedir.

Bölümümüzde ders eğitim materyali, ders sunumlarının kontrolü ve izlemi, sınav sorularının kontrolü, gibi çeşitli uygulamalar öğretim üyelerimiz tarafından gerçekleştirilmektedir. Bölüm kurul kararı ile açılması planlanan dersler OBS sistemine tanımlanmakta, bu sayede hem öğretim elamanlarının hem de öğrencilerin ders programlarına, ders içeriğine, sınav notlarına vb. eğitim öğretim faaliyetlerine erişimleri tek merkezden sağlanmaktadır.

AKTS, OBS, OYS, MT, bulut sistemleri, kişisel internet sayfası vb. platformlarda paylaşılan ders dışı çalışma saatleri	https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/ogrsis/mufredat_dersleri.aspx https://unis.karabuk.edu.tr (KBÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi)
--	---

Danışmanlık sistemi ile ilgili genel kanıtlar (<i>Akademik takvim, ilgili yönerge maddesi, iyi örnekler vb.</i>)	https://oidb.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126620202325112.pdf https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/ogrdanisma.pdf
--	--

B.3.3. Tesis ve altyapılar

Bölümdeki öğrencilerin bilgisine/kullanımına sunulmuş olan 1 yemekhane, 1 mescit, 1 kantin, açık ve kapalı oturma alanları, kütüphane, 2 konser ve konferans salonu, kablosuz internet ağı bulunmaktadır.

Dezavantajlı gruplar

Yükseköğretim Kurumları Engelliler Danışma ve Koordinasyon Yönetmeliği' ne göre üniversitemiz bünyesinde öğrenim gören engelli öğrencilerin ihtiyaçlarını belirlemek, belirlenen ihtiyaçlara göre gerekli olan idari düzenlemeleri yapmak için "Karabük Üniversitesi Engelli Öğrenci Birimi" oluşturulmuştur.

Öğrenci sayısı ve engel durumu (KVKK' ya uygun)	2
Eğitim olanaklarına ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	-

B.3.4. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Faaliyet raporu	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3237&BA=muzik
Faaliyetlere ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7259&BA=muzik https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7256&BA=muzik https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7255&BA=muzik

B.4. ÖĞRETİM KADROSU

B.4.1.Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Üniversite akademik kadrosunun işe alınması, atanması ve yükseltmeleri ile ilgili süreçlerinde YÖK ve Karabük Üniversitesi'nin; (a) Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Kadrolarına Yapılacak Atamalarda Uygulanacak Merkezi Sınav ile Giriş Sınavlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik (b) Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Esasları dikkate alınmaktadır. Öğretim Elemanı ve Öğretim Üyesi ilgili kadro başvuru ve değerlendirilme süreçleri tamamen dijital ortamda İlan ve Başvuru Otomasyonu üzerinden gerçekleştirilmektedir.

<https://basvuru.karabuk.edu.tr/> (İlan ve Başvuru Otomasyonu)

Akademik personel alımı öğretim üyelerinin yetkinlik ve yeterlilikleri, belirlenen performans göstergeleri Karabük Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Esaslarına göre yapılmaktadır. Bu kapsamda, atama yükseltme kriterlerinde nitelikli yayın sayısını artırıcı puanlama sisteminin oluşturulması için 2023 yılı içerisinde yeni bir düzenleme yapılması için bir komisyon oluşturulmuştur.

Bölümümüz Müzik, Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müziği olmak üzere 3 Ana Sanat Dalından oluşmakta ve 3 program eş zamanlı olarak yürütülmektedir. Bölümümüz kadrosunda ise; 1 profesör, 1 doçent, 5 doktor öğretim üyesi, 3 öğretim görevlisi, 1 araştırma görevlisi doktor ve 5 araştırma görevlisi olup tüm ana sanat dalları için toplamda 16 öğretim elemanımız bulunmaktadır. Bölümümüzdeki öğretim elemanlarının ilgili oldukları ana sanat dallarına ve kullandıkları çalgı çeşitliliğine göre dağılımı incelendiğinde her ana sanat dalında yeterli ve alanında uzman öğretim elemanı bulunmadığı görülmektedir. Fakat mevcut durumun iyileştirilmesi adına gerekli çalışmalar yapılmaktadır.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=muzik>

Üniversitemizin “Uluslararasılaşmada lider üniversite olmak” vizyonuna paralel olarak Eğitim-öğretim faaliyetlerinin niteliğini artırmak, Ar-Ge çalışmalarında uluslararası iş birliklerinin güçlenmesi için yabancı uyruklu akademik personel sayısının giderek artırılması hedeflenmektedir.

<https://personel.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1261021202220207.pdf>

(Karabük Üniversitesi Yabancı Uyruklu Öğretim Elemanı Çalıştırma Yönergesi)

Üniversitemizde mevcut tüm alanlar için tanımlı süreçler bulunmakta olup paydaşlarca bilinen atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri uygulanmaktadır. Eğitim-öğretim kadrosunun işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmeleri vb. gibi karar alma mekanizmalarında bu kriterler kullanılmaktadır. Bölümümüzde akademik kadroların açılması, işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve görevlendirmeleri de ilgili mevzuat çerçevesinde gerçekleştirilmektedir.

<https://personel.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1261092020113855.pdf>

(Karabük Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Esasları)

Öğretim elemanı kadro talebine ilişkin bölüm kurul kararları (<i>Planlama örneği</i>)	-
Öğretim elemanı kadro sayısı	15
Öğretim yöntem teknikleriyle ilgili eğitimcilerin eğitimi faaliyetleri	-
Öğretim elemanlarının pedagojik ve teknolojik yeterliliklerinin geliştirme kanıtları (<i>öğretim elemanı yazılım program talebi vb.</i>)	Bölümümüzde ders görevlendirmelerinde eğitim-öğretim kadrosunun yetkinliklerinin ders içerikleri ile örtüşmesi ilgili mevzuat çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Bölümümüzde muhtelif anabilim dallarında alanında yetişmiş uzman eğitim-öğretim kadrosu bulunmaktadır. Bölümümüzde ders görevlendirmelerinde eğitim-öğretim kadrosunun çalışma alanı/akademik uzmanlık alanı vb. gibi yetkinlikleri ile ders içeriklerinin örtüşmesine önem verilmekte ve buna göre kurum içinden ve dışından görevlendirmeler bölüm akademik kurul kararı ile yapılmaktadır. Bu bağlamda akademik kadromuzun bilimsel çalışma alanları, akademik uzmanlık alanları vb. gibi yetkinliklerini içeren özgeçmişlerine KBÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi'nde (UNIS) ayrıntılı olarak yer verilmektedir.

	https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=muzik
Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi izleme ve iyileştirme kanıtları (Anket sonuçları vb.)	<p>Öğretim yetkinliğini geliştirme uygulamalarından elde edilen bulgular izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elamanları ile irdelenerek önlemler alınmaktadır.</p> <p>https://unis.karabuk.edu.tr (KBÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi)</p> <p>Teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının; yetkinlik temelli, adil ve şeffaf biçimde oluşturulmasına yönelik planlar bulunmaktadır.</p> <p>https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2018/06/20180627-6.pdf (KBÜ Akademik Teşvik Yönetmeliği)</p>

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Genç ve alanında nitelikli öğretim elemanı kadrosuna sahiptir.	Program tasarımı süreç yönetimi, danışma kurulu, iç ve dış paydaşların geliştirilmesi.
	Akademik personel iş yükünün iyileştirilmesine yönelik evrak işleri yükünün hafifletilmesi.
	Fiziki koşulların iyileştirilmesi. Eğitim niteliğinin artırılması.
	Eğitimcilerin eğitimi faaliyetlerinin yapılması.
	Öğretim yetkinlikleri, ölçme değerlendirme vb alanlarda geri bildirim (anket) analizlerinin güçlendirilmesi.
	Ders dağılımı toplantı tutanağı, bölüm faaliyet raporları, oryantasyon toplantı tutanağı gibi toplantı ve tutanakların online erişiminin sağlanması, kurumsal yapının güçlendirilmesi.

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. ARAŞTIRMA SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE ARAŞTIRMA KAYNAKLARI

C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi

Bölümümüzün Araştırma–Geliştirme Politikası, Karabük üniversitesi Kalite Koordinatörlüğü Araştırma Geliştirme internet sayfamızda belirtilen araştırma geliştirme politikaları bölümümüzce benimsenmektedir. Bölümümüz, müzik, müzik eğitimi ve yorumculuk alanında bilimsel yayın, proje, araştırma faaliyetleri ve sanatsal etkinliklerin nitelik ve nicelik bakımından artırılmasını sağlamak, Ulusal ve uluslararası iş birlikleri ile müzik alanında bilimsel ve sanatsal çalışmaların çeşitliliğini artırmak ve sürekliliğini sağlamak.

Yapılan sanatsal faaliyetlerle ve çalışmalarla kültürel alt yapıyı güçlendirerek faaliyetlerin üniversitemizin stratejik planına uygun şekilde gelişmesini sağlamak, şehrimizin ve ülkemizin kültürel alt yapısına katkı sağlayan, toplumun kültürel ve sanatsal ihtiyaçlarını karşılamaya yönelik yerel ve evrensel değerlere, önceliklere uygun sanat anlayışını benimsemek. Kültürel sürdürülebilirliği esas alarak, müzik uzmanlık alanında araştırma ve sanatsal faaliyetler yapılmasını sağlamayı amaçlamaktadır.

Bölümümüzdeki öğretim elemanları çalışmaları ile yukarıda belirtilen Araştırma – Geliştirme politikasına pozitif katkı sağlamaktadır.

Bölümümüz öğretim elemanları 2022-2023 eğitim öğretim yılında, kendi uzmanlık alanlarında makaleler, bildiriler yayınlamaları ile müzik alanına bilimsel katkı sağlamışlardır.

Fakültemizde her yıl sene sonunda bölümlerden ve ana bilim dallarından düzenli olarak alınan yıllık faaliyet raporları ile öğretim elemanlarının/araştırmacıların performansları izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

Bölümümüz öğretim elemanları 2022-2023 eğitim öğretim yılında üniversite bünyesinde veya bireysel olarak gerçekleştirdikleri sanat faaliyetleri ile müzik sanatı alanına katkı sağlamışlardır. Yapılan etkinliklere ait bilgi ve içerikler düzenli olarak bölümümüz internet sayfasından paylaşılmaktadır.

Araştırma süreçleri yönetimi iş akış şemaları	-
Araştırma geliştirme komisyonu ve görev tanımları (<i>Lab. Komisyonu vb.</i>)	-

Araştırma süreçleri yönetimi izleme ve iyileştirme kanıtları	-
--	---

C.1.2. İç ve dış kaynaklar

Genel olarak üniversitenin iç ve dış kaynaklardan kullandığı bütçe dağılımı öğretim üyelerimiz tarafından ihtiyaç duyulan ve YÖK öncelikli alanlarında talep edilen Ar-Ge faaliyetleri için gerekli harcamalar BAP, İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı ve Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü tarafından yapılmaktadır. Araştırma fiziki altyapısına ilişkin yatırımlar genel bütçeden karşılanırken, kurum içi kaynaklardan araştırmaların finansmanı BAP aracılığı ile yapılmaktadır. Ar-Ge ve proje faaliyetlerinin finansmanında önemli bir kaynak ise TÜBİTAK, KOSGEB, Avrupa Birliği (AB), Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı gibi üniversite dışı kurumların desteklediği projeler yoluyla elde edilen mali kaynaklardır. BAP komisyonu tarafından “Uygulama Esasları” her yıl düzenli olarak güncellenmekte olup belirlenen kriterler çerçevesinde kaynak kullanımını gerçekleştirilmektedir. Bölümümüzde henüz araştırma-geliştirme çalışmaları için üniversite dışı fonların kuruma aktarılmasına yönelik ikili veya çoklu protokoller yapma gibi herhangi bir strateji de henüz izlenmemektedir/bulunmamaktadır.

İç ve dış kaynak kanıtları (<i>kabul edilen/devam eden/tamamlanan projelerin iç ve dış kaynak bütçe dokümanları</i>)	-
Araştırma potansiyelini geliştirme izleme ve iyileştirme kanıtları.	-

C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

Doktora programımız bulunmamaktadır.

C.2. ARAŞTIRMA YETKİNLİĞİ, İŞ BİRLİKLERİ VE DESTEKLER

C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Üniversite genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir. UNIS alt yapı sistemi ile öğretim elemanlarının araştırma

yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik performans göstergeleri Bölüm başkanlığımız, Dekanlığımız ve Üniversite üst yönetimi tarafından izlenebilmektedir.

Akademik Veri Yönetim Sistemi (UNIS) ve YÖKSİS linkleri	https://unis.karabuk.edu.tr/
Araştırma yetkinlikleri ve gelişimine ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	-

C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Uluslararası değişim programı ERASMUS kapsamında öğrenci ve akademisyen hareketliliğini arttırmak üniversitemizin hedeflerinden biridir. Bu bağlamda bölümümüzün anlaşmalı olduğu okullar aşağıdaki gibidir.

Academia de Muzica Gheorghe Dima (Romanya), Academia Pomarska w Slupsku (Polonya), Anotato Technologiko Ekpedeytiko Idryma Ionion Nisson (Yunanistan), Conservatorio dı Musica 'L.perosi' (İtalya), Escola Superior Artistica do Porto (Portekiz)

Anlaşma protokolleri, izin belgeleri	https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126515201912854.pdf
Araştırma ekibi listesi	-
İzleme ve iyileştirme kanıtları	-

C.3. ARAŞTIRMA PERFORMANSI

C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Üniversitemizde öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik tanımlı süreçler bulunmaktadır. Bu kapsamda, Karabük Üniversitesi Akademik Veri Sistemi (UNIS) yazılımı kullanılmaktadır. Bölümümüzdeki öğretim elemanlarının akademik performansları da söz konusu yazılım aracılığıyla izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

Bölümün yıllık bilimsel faaliyet raporu (bölüm başkanı UNIS erişim linki)	https://unis.karabuk.edu.tr/
Bölüm performans izleme ve iyileştirme kanıtları	-

(analiz raporu, teşvik-takdir mekanizması vb.)	
Akademik veri yönetim sistemi (UNİS) kanıtları	https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/bircanbilgin https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/elifyaygingol https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/ovguozparlak https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/pinar.canakci https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/hsyaygingol https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/gulcansho https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/hasanhso https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/huseyinozpinar https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/ozhanozgun https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/tugcerenda https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/esatsar https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/acolakoglu https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/hazarerturk https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/furkanyilmaz https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/abdurrahmanozsagir https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/ozanerooy

C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

Bölümümüzde araştırma performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

Akademik veri yönetim sistemi (UNİS) kanıtları	https://unis.karabuk.edu.tr/
Araştırma performansı izleme ve iyileştirme kanıtları	-

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Akademik personelimizin ulusal ve uluslararası düzeyde sanatsal faaliyetleri	Uluslararası işbirliği anlaşmaları
	Uluslararası ve Ulusal işbirliklerinin kanıtları
	Performans değerlendirme çalışmaları
	Akademik personelimizin araştırma ve geliştirme performansı

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. TOPLUMSAL KATKI SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE TOPLUMSAL KATKI KAYNAKLARI

Bölümümüz tarafından gerçekleştirilecek toplumsal katkı faaliyetlerinde, Üniversitemiz 2021/25 Stratejik planında belirtilen toplumsal katkı prensipleri esas alınmıştır. Karabük Üniversitesi Politika Belgesinde de yer aldığı şekliyle; Ulusal ve uluslararası düzeyde kültürel, sosyal, ekonomik ve sanatsal gelişimi desteklemek, dış paydaşlara yönelik olarak, yaşam boyu öğrenmeyi teşvik edecek eğitim programlarıyla birlikte, kültürel ve sosyal etkinlikler gerçekleştirmek, toplumsal katkı süreçlerinin yönetimini ve sürekliliğini sağlayan örgütsel bir yapı oluşturmak bölümümüzün süreç yönetiminin temellerini oluşturmaktadır.

Karabük Üniversitesi 2021/25 Stratejik Planı

https://strateji.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/2021_2025stratejik_plan.pdf

Karabük Üniversitesi Politika Belgesi

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1264212022113055.pdf>

Toplumsal katkıya yönelik bölümümüze ait bütçe bulunmamaktadır. Yapılan faaliyetlerde fakültemiz bünyesinde bulunan konser salonu kullanılmakta olup herhangi bir ücret ödemesi yapılmamaktadır. İş gücü olarak fakültemiz akademik ve idari personelleri iş paylaşımı yöntemiyle etkinliklere katkı sağlamaktadır.

Toplumsal katkı iş akış şeması	-
Faaliyetlerin belgeleri başvuru ve onay kanıtları	-
Faaliyetlerin ve mali kaynakların izleme ve iyileştirme kanıtları	-

D.2. TOPLUMSAL KATKI PERFORMANSI

Bölümümüz tarafından çeşitli konser, çalıştay, sempozyum vb. etkinliklerde iç ve dış paydaşların katılımı ile 2023 yılı içerisinde etkinlikler düzenlenmiştir. Bu çerçevede Karabük Valiliği, İl Kültür Müdürlüğü, Orman İşletme Müdürlüğü vb. Kamu kurum ve kuruluşlarıyla ortaklaşa Cumhuriyetimizin 100. Yıl etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.

Kanıtlar:

Aşık Veysel' e Saygı Gecesi Konseri;

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=15109&BA=index.aspx>

Türkiye Cumhuriyetinin 100. Yılı Konseri;

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=15105&BA=index.aspx>

Müzik bölümü birinci sınıflar için oryantasyon toplantısı;

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=15101&BA=index.aspx>

Karabük Valiliği, Cumhuriyetimizin 100. Yılında Yüz Etkinlikle Buluşuyoruz Etkinlik Takvimi;

<http://www.karabuk.gov.tr/cumhuriyetimizin-100-yilinda-yuz-etkinlikle-bulusuyoruz>

Safranbolu Orman İşletme Müdürlüğü ile ortaklaşa gerçekleştirilen 100. Yıl Marşı Orman İşletme Müdürlüğü personeli tarafından seslendirilmesi etkinliği;

https://www.instagram.com/reel/Cznc0DPOWO/?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D

Cumhuriyetin 100. Yılı Korosu Çalıştayı;

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=8295&BA=index.aspx>

Toplumsal katkı faaliyet raporu	-
Toplumsal katkı izleme ve iyileştirme kanıtları	-

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Karabük Üniversitesi Toplumsal Katkı Stratejisi kapsamında düzenlenen üniversite bazlı etkinliklere aktif katılım sağlanması.	Dış paydaşların etkinliklere dahil edilmesi ve dış paydaşların organizasyonunda yapılan etkinliklere katılımın artırılması,
Birim bazlı etkinliklerin düzenli olarak yapılması ve bu etkinliklerin ders çıktısı olarak öğrencinin gelişmesini sağlayıcı etkinlikler olarak düzenlenmesi.	Toplumsal katkı faaliyet raporunun hazırlanmamış olması,
Fakültemiz akademik yapılanmasında yer alan bölümlerin/anabilim dallarının disiplinler arası çalışmaya açık olmaları,	Toplumsal katkı faaliyeti alan katılımcıların oranının (% olarak) bulunmaması,

Dış paydaşlarımız tarafından düzenlenen etkinliklere fakültemiz öğretim elamanlarının katılım göstermeleri.	İç ve dış paydaşların katılım ve katkı sağlayacağı sanatsal faaliyetler(müzikal veya karma sanatlar) iş akış sürecinin olmaması,
---	--

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Demokratik Karar Mekanizması	Toplantı Tutanakları ve Kanıtlar
Şeffaf Yönetim Anlayışı	Geri Bildirim Araçları
Adil Görev Dağılımı	Yönetimsel ve Bürokratik İlişkiler
Güçlü ve Açık İletişim Kanalları	
Sürdürülebilir Yönetim ve Organizasyon Anlayışı	

EĞİTİM- ÖĞRETİM

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Genç ve alanında nitelikli öğretim elemanı kadrosuna sahiptir.	Program tasarımı süreç yönetimi, danışma kurulu, iç ve dış paydaşların geliştirilmesi.
	Akademik personel iş yükünün iyileştirilmesine yönelik evrak işleri yükünün hafifletilmesi.
	Fiziki koşulların iyileştirilmesi. Eğitim niteliğinin artırılması.
	Eğitimcilerin eğitimi faaliyetlerinin yapılması.
	Öğretim yetkinlikleri, ölçme değerlendirme vb alanlarda geri bildirim (anket) analizlerinin güçlendirilmesi.
	Ders dağılımı toplantı tutanağı, bölüm faaliyet raporları, oryantasyon toplantı tutanağı gibi toplantı ve tutanakların online

	erişiminin sağlanması, kurumsal yapının güçlendirilmesi.
--	--

ARAŞTIRMA ve GELİŞTİRME

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Akademik personelimizin ulusal ve uluslararası düzeyde sanatsal faaliyetleri	Uluslararası işbirliği anlaşmaları
	Uluslararası ve Ulusal işbirliklerinin kanıtları
	Performans değerlendirme çalışmaları
	Akademik personelimizin araştırma ve geliştirme performansı

TOPLUMSAL KATKI

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Karabük Üniversitesi Toplumsal Katkı Stratejisi kapsamında düzenlenen üniversite bazlı etkinliklere aktif katılım sağlanması.	Dış paydaşların etkinliklere dahil edilmesi ve dış paydaşların organizasyonunda yapılan etkinliklere katılımın artırılması,
Birim bazlı etkinliklerin düzenli olarak yapılması ve bu etkinliklerin ders çıktısı olarak öğrencinin gelişmesini sağlayıcı etkinlikler olarak düzenlenmesi.	Toplumsal katkı faaliyet raporunun hazırlanmamış olması,
Fakültemiz akademik yapılanmasında yer alan bölümlerin/anabilim dallarının disiplinler arası çalışmaya açık olmaları,	Toplumsal katkı faaliyeti alan katılımcıların oranının (% olarak) bulunmaması,
Dış paydaşlarımız tarafından düzenlenen etkinliklere fakültemiz öğretim elamanlarının katılım göstermeleri.	İç ve dış paydaşların katılım ve katkı sağlayacağı sanatsal faaliyetler(müzikal veya karma sanatlar) iş akış sürecinin olmaması,