

Karabük Üniversitesi

Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi

Resim Bölümü

Hazırlama Ekibi

Doç. Dr. Meral Batur Çay (BÖLÜM BAŞKANI)

Doç. Dr. Eda Öz Çelikbaş (AKADEMİK ÜYE)

Özgür San (İDARİ ÜYE)

01/01/2023

BÖLÜM HAKKINDA GENEL BİLGİLER

Bölümün tarihsel gelişimi, organizasyon yapısı, iletişim bilgileri, akademik ve idari personel sayıları hakkında bilgiler veriniz.

Program dili Türkçe, süresi 4 yıl olan Resim Bölümü, tarihi, kültürel, sanatsal ve turistik yönden zengin olan dünya miras kenti Safranbolu kent merkezinde yer almakta olup, 2007-2008 akademik yılından bu yana deneyimli kadrosuyla eğitim vermeye devam etmektedir. Lisans programının ardından 2019 yılında yüksek lisans ve 2022 yılında Sanatta Yeterlilik Programlarını da açmış ve yüksek lisans programına 2020 yılında öğrenci alımına başlamıştır.

2011 yılında ilk mezunlarını Lisans Bölümümüzde 1 profesör, 2 doçent, 3 doktor öğretim üyesi bulunmaktadır.

Resim programında öğrenciye; yaratıcı gücünü geliştirmeye yönelik zorunlu uygulamalı resim, desen, sanat kuramları, fotoğraf, duvar resmi, grafik, baskı teknikleri gibi dersler verilirken diğer taraftan yetenek ve ilgilerine yönelik seçmeli kuramsal ve seçmeli atölye dersleri verilmektedir. Böylece temel bilgi birikimi ve özel ilgi alanları aracılığıyla bilimsel tabanlı çözüm üretebilecek mezunlar yetiştirmektedir. Eğitim süresi 4 yıldır, eğitim dili Türkçedir.

Resim Bölümü Lisans düzeyinde 77; yüksek lisans düzeyinde 35 öğrenci bulunmaktadır. Bölümlerimize uluslararası öğrencilerimiz başvurabilmektedir. Güncel olarak 1 adet öğrencimiz bulunmaktadır.

Resim Bölümü İletişim Bilgileri

Adres : Yenimahalle Mah. Prof. Metin Sözen Cad. No: 4/1
78600Safranbolu/KARABÜK

Bina Kodu: 4400662

Adres Kodu: 1956152001

Telefon : +90 370 418 85 64

Faks: +90 370 418 83 34

E-Mail : guzelsanatlar@karabuk.edu.tr

A. LİDERLİK, YÖNETİM VE KALİTE

A.1. LİDERLİK VE KALİTE

A.1.1. Yönetim modeli ve idari yapı

Üniversitemizin idari işleyiş ve teşkilat yapısı, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Üniversitelerde Akademik Teşkilat Yönetmeliğine göre belirlenmiştir. Bölümümüzün akademik ve idari birimlerin görev tanımları web sayfamızda paylaşımına açılmıştır. Karar süreçleri, ilgili komisyonlar, ana bilim dalı başkanlıkları, bölüm kurulu ve bölüm akademik kurulu tarafından tanımlanan öneriler, Fakültemiz kurulunda ve gerekli durumlarda Üniversite Eğitim Komisyonunda ve Üniversite Senatosunda değerlendirilerek sonuçlandırılmaktadır. Bölümümüzde iç ve dış paydaşlardan oluşan Danışma Kurulumuz yapılandırılmıştır.

Kurum iç paydaşlarının yönetim süreçlerine dahil olması amacıyla sistematik düzenli olarak Bölüm Akademik Kurul toplantıları gerçekleştirilmekte ve kararlar ortak alınmaktadır.

Bölümümüzde alınan tüm kararlar öncelikle ilgili ana bilim dallarında ve ilgili komisyonlarda yer alan akademik personeller tarafından genel hatlarıyla değerlendirilmekte, sonrasında düzenli olarak toplanan Bölüm Kurullarında incelenip oylanarak resmi karara bağlanmakta, imza ile kayıt altına alınarak Dekanlığımıza gönderilmektedir.

Resim Bölümü; Bölüm Başkanı, Bölüm Başkan Yardımcısı, yüksek lisans programımız, Ana Bilim Dalı Başkanı, akademisyenler ve Sekreteryadan oluşmaktadır. Fakültemiz ve bölümümüz komisyonların aktif bir şekilde görev alınmaktadır. Bölümümüzdeki iş ve işleyişin kurumsal bir dönüşümü sağlayacak yönetim modeli ve idari yapısı mevcuttur.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=4&BA=index.aspx>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/idariPersonel.aspx?BA=resim>

A.1.2. İç kalite güvencesi mekanizmaları

Üniversitemiz Kalite Koordinatörlüğü tarafından, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 7 ve 65 inci maddeleri ile 44 üncü maddesinin (b) bendi ile 23.11.2018 tarih ve 30604 sayılı Resmi Gazete 'de yayınlanan Yükseköğretim Kalite Güvencesi ve Yükseköğretim Kalite Kurulu Yönetmeliği'ne dayanılarak hazırlanan 30.05.2022 tarihli ve 2022/10-5 sayılı Karabük Üniversitesi Senato Kararı ile kabul edilen "Karabük Üniversitesi Kalite Güvencesi Yönergesi" uyarınca Birim Kalite Temsilcileri belirlendi ve Birim web sayfasında Birim Kalite Temsilcileri sekmesi altında yayımlanmıştır. Komisyon üyeleri belirlenirken, ilgili mevzuat hükümlerine dikkat edilmiştir. Bölümümüz yıllık faaliyet raporu hazırlanarak ilgili kurullarda onaylanmaktadır.

Birimimiz kalite yaklaşımı Üniversitemiz paralelinde ilerlemektedir. Söz konusu değerlendirme raporları sonucunda ortaya çıkacak planlamalara yönelik birim kalite politikaları yeniden revize edilecektir. Birimimiz kalite güvencesi bilincinin oluşturulması için üniversitemiz paralelinde planlamalar sağlanarak doygun bir etkileşim sağlanacaktır.

Bu anlamda Resim Bölümü, iç kalite güvence planlarını destekleyici nitelikte çalışmalar yürütmektedir.

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1261213202291652.pdf>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12611232022104655.pdf>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126772022104507.pdf>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=29&BA=index.aspx>

A.1.3. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Üniversitemiz gibi Resim bölümümüzde yapılan tüm etkinlikler, faaliyetler üniversitemiz web sitesi, basın yayın organları olan 3 Nisan TV, Youtube Kanalı, Külliye Gazetesi, yerel/ulusal medya tarafından ve sosyal platformlardan yayımlanmakta ve kamuoyu ile güncel olarak paylaşılmaktadır.

<https://www.youtube.com/@KarabukUniversitesi3NisanTV>

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/>

<https://www.youtube.com/@KarabukUniversitesi3NisanTV/videos>

<https://www.youtube.com/watch?v=ql8yJ0Wlxso>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/resim>

https://gstf.karabuk.edu.tr/Etkinlik_tum.aspx?BA=resim

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/10-yil-mezunlarin-sergisi-ile-kutlandi/>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=102&BA=index.aspx>

<https://www.instagram.com/explore/locations/266699415/kbu-safranbolu-fethi-toker-guzel-sanatlar-ve-tasarm-fakultesi/>

2021 tarihinden itibaren <https://rimer.karabuk.edu.tr/> portalı oluşturulmuş ve aktif bir şekilde kullanılmaktadır.

Bu portalda; <https://rimer.karabuk.edu.tr/>

- Birimden bilgi edinme,
 - Kişiden bilgi edinme,
 - Online sınav merkezi, öneri,
 - Rektörlük bilgi edinme,
 - Şikâyet,
 - Uzaktan Eğitim,
- alt başlıklar bulunmaktadır.

A.2. MİSYON VE STRATEJİK AMAÇLAR

A.2.1. Misyon ve Vizyon

Bölümümüzün misyonu ve vizyonu, üniversitemizin ve fakültemizin misyon ve vizyonuna paralel olarak düzenlenmiş olup

Misyonumuz;

Üniversitemiz temel değerleri çerçevesinde yapılan bölümümüz bilimsel dayanaklara oturan sanat anlayışı ile hareket etmektedir. Kültür ve sanat alanında insanoğlunun yarattığı yerel ve evrensel değerleri, akla ve gerçeğe dayanan ve birbirini doğrulayan bilgi, yöntem ve

yasalar aracılığı ile araştırmak gerek çevre organizasyonunda gerek duygu ve düşüncelerin sergileniş ve paylaşımında insan ve doğa sevgisinin, etik ve estetik değerlere karşı duyarlılığın, bilimselliğin ve evrenselliğin esas alınmasını egemen kılmak misyonudur.

Vizyonumuz;

Bilim ve sanat alanında ulusal ve uluslararası düzeyde araştırmalar yapılması, eserler verilmesi ve yeni tasarımlar gerçekleştirilmesi; fiziki yapılanmada bireyin tüm gereksinmelerini gönenç içerisinde karşılayabileceği açık, yarı açık ve kapalı mekanlara sahip olunması, bölümümüzün vizyonudur. Üniversitemiz stratejik raporu paralelinde uluslararası tanınırlığını kaliteli şekilde sürdürme hedefindedir.

Üniversitemizin üçüncü stratejik planı olan 2021-2025 Stratejik Planı bulunmakta ve Bölümümüzde iş ve işleyişler bu plana uyumlu olarak yürütülmektedir. Birimimizde buna paralel olarak nitelikli sanat eğitimi ve uluslararası tanınır öğrenciler yetiştirerek yeni adaylara ulaşmayı amaçlamaktadır.

- Mesleki olarak girişimci öğrenciler yetiştirmek
- Teknoloji aracılığı ile sanatsal üretimleri ve mesleki becerileri zenginleştirme olanağı sunmak,
- Farklı uzmanlık alanlarında uzmanlaşmış ve/veya uzmanlık alanına sahip akademik personele ulaşabilmek,
- Sanatsal dinamikleri göz ardı etmeyen Disiplinlerarası teknoloji üretimleri destekleyen makine teçhizat ve mekanlara ulaşmak,
- Birimimiz ders içeriklerinde ve uygulamalarında zamanın değişen koşullarına uyumlu ihtiyaçları dikkate alınarak güncellenmesini sağlamak,
- Sanatın üretimini ve paylaşımını desteklenmesini sağlayarak ulaşılabilirliği arttırmak
- Plastik sanatlarda uzman, çağdaş çizginin belirlediği resim sanatı araçlarının multidisipliner olarak kullanabilen öğrenciler yetiştirmek,

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=63&BA=resim>

https://strateji.karabuk.edu.tr/stratejikplan/2021_2025.html

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3&BA=index.aspx>

A.3. PAYDAŞ KATILIMI

A.3.1. İç Paydaşlar (akademik ve idari personel, öğrenci)

KBÜ Liderlik, Yönetim ve Kalite Politikası çerçevesinde, öğretim elemanlarının akademik çalışma ve eğitim-öğretim koşullarını iyileştirmek, akademik ve idari personelin kalite süreçlerini sahiplenmesini ve kaliteyi temel görevlerinden biri olarak görmelerini ve dış paydaşların kalite güvencesi kültürünü benimsemelerini sağlamak, amacıyla iç ve dış paydaşlarımızın görüşleri alınmaya çalışılmaktadır.

Üniversitemiz genelinde İç paydaş (öğrenci) anketleri her dönem sonunda veya başında internet ortamında (OBS) gerçekleştirilmektedir.

Eğitim-Öğretim dönem başlarında tüm öğrencilerin katılımının sağlandığı oryantasyon toplantıları yapılarak geleceğin mezun öğrencilerine süreç hakkında doyurucu bilgiler verilmektedir.

OBS sitemi üzerinden öğrenciler için akademik olarak ulaşılabilirlik sağlandığı gibi bölüm yöneticilerine ve ilgili öğretim elamanlarına ulaşabilirliği kolaylaştırmak amacıyla tüm öğretim elemanlarının kapılarına ders programları ve öğrenci görüşme saatleri asılmıştır. Böylece öğrencilerin en uygun zamanda görüşme yapabilmeleri sağlanmaktadır.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/idariPersonel.aspx?BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=resim>

Oryantasyon toplantısı;

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7249&BA=resim>

Öğrenci danışmanlık saatleri;

<https://obs.karabuk.edu.tr/>

2023 yılı Öğrenci ve akademik Memnuniyet anketleri;

<https://kalite.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=25&BA=index.aspx>

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSczXY43HTsCQkXMgjx5L9Cd2NxcbfHMXvuH-2zS9W-_7FnHXQ/viewform 2022 Yılı Öğrenci Memnuniyet Anketi

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfcrQtzAnLyqH0Du2EGcuP6LRmvGOic a4DBGq8wrCFvGmwEIA/viewform> 2022 Yılı Akademik Personel Memnuniyet Anketi

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdzvQfoIbiSpXLAEQrZyoADjFS0QdmZeVtuV8Dr2Y5V1_hA5A/viewform 2022 Yılı İdari Personel Memnuniyet Anketi

A.3.2. Dış Paydaşlar (iş verenler, mezunlar, kurumlar vb.)

Erasmus programı ile bağlantılı olduğumuz yurtdışındaki üniversitelerin resim bölümleri, Kültür Bakanlığı, Milli Eğitim Bakanlığının görsel sanatlarla ilgili birimleri, Kentte yer alan diğer kamu kurum temsilcileri, çeşitli sivil toplum kuruluşları, vakıflar ve dernekler vb. dış paydaşlarımız olarak sıralanabilir. Zaman zaman dış paydaşlarımızla ortak etkinlikler ve projeler düzenlenmektedir.

Karabük Üniversitesi'nde, mezun ilişkileri yönetimi, üniversite genelinde mezunlar ile öğrencileri, diğer ilgili kamu ve özel kuruluşlar arasında kültürel, ekonomik alanda iletişimi sağlamak, yürütmek ve bunların ortak çalışma prensiplerini düzenleyen "Mezunlar Birliği Yönergesi" çerçevesinde yürütölmekte olup, ilgili yönerge uyarınca oluşturulan mezunlar birliği, Üniversitemiz Mezunlar Portalında yer alan mezunlar sekmesi üzerinden aktif olarak kullanılmaktadır. Ayrıca Öğrencilerimizin mezuniyet sonrası mesleki algı gelişimleri ve tecrübeleri için diğer kurum ve kuruluşlara teknik geziler düzenlenmektedir.

Danışma Kurulları Yönergesi gereğince Karabük Üniversitesi ve birimlerinin eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı faaliyetleri öncelikli olmak üzere iş dünyası, kamu ve özel sektör kurum ve kuruluşları ile diğer paydaşları arasında iş birliği sağlamak ve bu iş birliğini sürdürülebilir kılmak amacıyla bölüm Danışma Kurullarını oluşturularak

ve bunların çalışma ilkeleri çerçevesinde çalışmalar yürütülmektedir.

Ayrıca tüm mezunlarımızın bulunduğu sosyal haberleşme ağı oluşturulmuştur. Böylece onlarla birebir iletişim kurulabilmekte ve belirli dönemlerle sergi gibi sanat aktiviteleri yapılmaktadır. Bu sayede birim akademisyenlerimizin mezunlarla mesleki ve sanatsal açıdan iletişim ağı açık tutulmaktadır.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=102&BA=index.aspx>

<https://www.instagram.com/explore/locations/266699415/kbu-safranbolu-fethi-toker-guzel-sanatlar-ve-tasarm-fakultesi/>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7228&BA=resim>

Başkent Üniversitesi Resim bölümü sergisi

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7267&BA=resim>

Resim Bölümü mesleki gezi

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=6133&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7218&BA=resim>

<https://kariyer.karabuk.edu.tr/index.aspx> Öğrenci kariyer platformu

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7207&BA=index.aspx>

Ulusal Zanaat, Sanat ve Tasarım Dili Olarak Deri Sempozyumu ve Çalıştayı

<https://mezun.karabuk.edu.tr/> Karabük Üniversitesi Mezun Platformu

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126912022113127.pdf>

Danışma

Kurulları Yönergesi

A.4. ULUSLARARASILAŞMA

(İkili iş birlikleri, uluslararası akademik ve öğrenci değişim sayısı, var olan uluslararası akademisyen ve öğrenci sayısı)

Üniversitemizde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsallaşmıştır. Uluslararasılaşma faaliyetleri Rektörlüğe bağlı Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü ve Uluslararası Öğrenci Koordinatörlüğü tarafından yürütülmektedir.

Bu faaliyetler içerisinde Erasmus +, Mevlâna, gibi değişim programları ile eğitim, öğretim, staj amaçlı yurt dışındaki üniversitelere, kurum veya işletmelere giden, yurtdışı üniversitelerden üniversitemize gelen öğrenci, akademik ve idari personelin gerçekleştirecekleri faaliyetler yer almaktadır. Öğrenci ve personelimizin faydalanabileceği Üniversitemizin yapmış olduğu ikili anlaşmalar, değişim programları ve süreçleri hakkında bilgiler gibi tüm detaylar, gerekli evraklar ve duyurular koordinatörlüğün web sayfasında paylaşılmaktadır. Bölümümüz tüm bu uluslararasılaşma hizmetlerinden aktif şekilde yararlanmaktadır.

Üniversitemiz ERASMUS kapsamında 2021 yılında yürürlükte olan 220 farklı üniversite ile anlaşması bulunmaktadır. Mevlâna değişim programı kapsamında ise 2021 yılında yürürlükte olan 31 ülkeden 112 Üniversite ile anlaşması bulunmaktadır.

Bölümümüzde ise akademisyen ve öğrenci katılımı rahatlıkla sağlanmakta ve bu katılımlar dengeli bir şekilde devam etmektedir. 2021-2022 eğitim öğretim dönemine ait hareketlilik sağlanmamıştır.

Ayrıca uluslararası akademik iş birliği anlaşmaları projeler bazında çalışmalar yapılmaktadır. Bölümümüz bu kaynaklardan etkin bir şekilde yararlanabilmektedir.

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/mevlana>

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/hayatboyu>

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/farabi>

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/index.aspx>

Akademik işbirliği;

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7202&BA=resim>

B. EĞİTİM ÖĞRETİM

B.1. PROGRAM TASARIMI, DEĞERLENDİRMESİ VE GÜNCELLENMESİ

B.1.1.Program tasarımı ve onayı

Resim Programı 2007 yılında Yükseköğretim Kurulunun onayı ile eğitime başlamıştır. Programın tasarımı güncel Türk sanatının gereklerine ve yeterlilikler çerçevesi usullerine uygun olarak yapılmıştır.

Kanıt 1: <http://tyyc.yok.gov.tr/?pid=33>

Kanıt 2: <http://tyyc.yok.gov.tr/?pid=37>

Kanıt 3: <http://tyyc.yok.gov.tr/?pid=48>

Kanıt4:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=126#>

B.1.2.Programın ders dağılım dengesi

Resim Programında teorik ağırlıklı, uygulama ağırlıklı dersler olmak üzere iki tür ders bulunmaktadır. Derslerin dağılım dengesi 'Kanıt 1'den incelenebilir.

Kanıt 1:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourses.aspx?lang=tr&curSunit=126>

Yeni açılan programlara ait ders planlarının belirlenmesi ya da ders planı değişiklikleri, gerekçeleri ve ders bilgi paketleri ile birlikte Anabilim dalı kurul kararı, Eğitim Komisyonu ve senato sürecinden geçerek karara bağlanmaktadır.

B.1.3.Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Resim Programında yer alan derslerin tamamı program çıktılarıyla uyumludur. Ders & Program Yeterlilikleri İlişkisi ‘Kanıt 1’den incelenebilir.

Kanıt 1:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=126>

B.1.4.Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Resim Programında öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı uygulanmaktadır.

Kanıt 1:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=104&lang=tr>

Kanıt 2:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=112&lang=tr>

Kanıt 3:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=405&lang=tr>

B.1.5.Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Resim Programındaki dersler düzenli aralıklarla izlenmekte ve Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesine (TYYÇ) uygun olarak güz ve bahar dönemi başlangıçlarında düzenli olarak güncellenmektedir.

Kanıt 1: <http://tyyc.yok.gov.tr/>

Kanıt 2:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=410&lang=tr>

Resim Programındaki eğitim ve öğretim süreçleri Resim Bölüm Başkanlığı tarafından yönetilmektedir.

Kanıt 1:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=126>

Kanıt 2: <https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=resim>

B.2. PROGRAMLARIN YÜRÜTÜLMESİ (ÖĞRENCİ MERKEZLİ ÖĞRENME, ÖĞRETME VE DEĞERLENDİRME)

B.2.1.Öğretim yöntem ve teknikleri

Resim Programının iç yapısına bağlı olarak uygulamalı veya teorik derslerde çeşitli öğretim yöntem ve teknikleri birlikte uygulanmaktadır. Ders bazlı incelemede derslerin içeriğine uygun yöntemler görülebilmektedir.

Kanıt

1:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseDetails.aspx?curCourse=786593&lang=tr>

Kanıt 2:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseDetails.aspx?curCourse=786602&lang=tr>

B.2.2. Ölçme ve değerlendirme

Resim Programında ölçme ve değerlendirme Karabük Üniversitesi yönetmelikleri çerçevesinde yapılmaktadır.

Kanıt 1: <https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2021/09/20210906-3.htm>

Kanıt 2:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progQualifyReqReg.aspx?lang=tr&curSunit=126>

B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Resim Programına öğrenciler özel yetenek sınavı ile kabul edilmektedir. Türk yüksek öğretim kurumlarında öncel eğitimin tanınması süreci henüz başlangıç aşamasındadır. Bu nedenle, Karabük Üniversitesinin tüm programlarında da öncel eğitimin tanınması tam olarak başlatılmamıştır.

Kanıt 1: <https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/gstf.pdf>

Kanıt 2:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progRecogPriorLearning.aspx?lang=tr&curSunit=126>

B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Resim Programı yeterliliklerini sağlayan ve mezun olan öğrencilere transkript belgesi, uluslararası geçerliği olan diploma eki ve lisans diploması verilir.

Kanıt 1: <https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2021/09/20210906-3.htm>

Kanıt 2:

<https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=405&lang=tr>

B.3. ÖĞRENME KAYNAKLARI VE AKADEMİK DESTEK HİZMETLERİ

B.3.1.Öğrenme ortam ve kaynakları

Resim Programı sahip olduğu ders türlerine uygun öğrenme ortamlarına sahiptir. Uygulamalı derslerin işlenmesine olanak sağlayan atölyeler ve teorik dersler için düzenlenen derslikler temel kaynakları oluşturmaktadır. Ayrıca Karabük Üniversitesi Kamil Güleç Kütüphanesi program içeriğine uygun kaynakları sebebiyle öğrenciler tarafından kullanılmaktadır.

Kanıt 1: <https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=40&BA=resim>

Kanıt 2:

<https://kutuphane.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=16&BA=index.aspx>

B.3.2.Akademik destek hizmetleri

Resim Programı öğrencilerine akademik danışmanlık, kariyer merkezi, psikolojik danışma ve rehberlik hizmetleri verilmektedir.

Kanıt 1: <https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/ogrdanisma.pdf>

Kanıt 2: <https://www.karabuk.edu.tr/belgeler/yonergeler/unikarmer.pdf>

Kanıt 3: <https://www.karabuk.edu.tr/belgeler/yonergeler/psikososyal.pdf>

B.3.3.Tesis ve altyapılar

Resim Programının kullanımına sunulan tesis ve altyapılar (teknoloji donanımlı çalışma alanları; ulaşım, bilişim hizmetleri) ihtiyaca uygun nitelik ve niceliktedir, erişilebilirdir ve öğrencilerin bilgisine/kullanımına sunulmuştur.

Kanıt 1:

<https://kutuphane.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=16&BA=index.aspx>

Kanıt 2: <https://sks.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1261031202240736.xlsx>

Kanıt 3: <https://strateji.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=20&BA=index.aspx>

B.3.4.Dezavantajlı gruplar

Resim Programında dezavantajlı grupların (engelli, yoksul, azınlık, göçmen vb.) eğitim olanaklarına erişimi eşitlik, hakkaniyet, çeşitlilik ve kapsayıcılık gözetilerek sağlanmaktadır. Grup kapsamına giren bireyler özel yetenek sınavında farklı bir kategoride değerlendirilerek kabul edilmektedir. Söz konusu bireylerin eğitim süreçleri boyunca karşılaşılabilecekleri tüm güçlükler öngörülerek düzenlenmektedir.

Kanıt 1: <https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/gstf.pdf>

Kanıt 2: <https://kulliye.karabuk.edu.tr/karabuk-universitesinde-engelsiz-egitim/>

B.3.5.Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Resim Programı ders planı çerçevesinde sosyal ve kültürel faaliyetlerin sergi, sanatsal ve kültürel gezi, konferans, seminer, panel ve sempozyum şeklinde gerçekleştirilmesi planlanmıştır. Bu plan doğrultusunda Karabük Üniversitesi Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığının imkanlarından yararlanılmaktadır.

Kanıt 1: <https://sks.karabuk.edu.tr/index.aspx>

Kanıt 2: <https://strateji.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=26&BA=index.aspx>

B.4. ÖĞRETİM KADROSU

B.4.1.Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Öğretim elemanlarının üniversitemiz bünyesinde yapmış oldukları çalışmaların yanı sıra yurt içi ve yurt dışında gerçekleştirilen kongre, sempozyum, konferans, sergi, çalıştay ve eğitim gibi bilimsel etkinliklere katılmaktadır. Personelin mesleki gelişimi ‘akademik teşvik’ kapsamında değerlendirilerek teşvik edilmektedir. Ayrıca Erasmus+ Personel hareketliliği de öğretim elemanlarının yetkinliği ve gelişimine katkı sağlamaktadır.

Kanıt 1:

<https://www.mevzuat.gov.tr/anayasa/MevzuatFihristDetayIframe?MevzuatTur=21&MevzuatNo=201811834&MevzuatTertip=5>

Kanıt 2: <https://uluslararası.karabuk.edu.tr/hayatboyu>

C.ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. ARAŞTIRMA SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE ARAŞTIRMA KAYNAKLARI

C.1.1.Araştırma süreçlerinin yönetimi

Bölümün Araştırma-Geliştirme politikası,

Bilimsel yayın, proje, araştırma ve sanatsal faaliyetlerinin nicelik ve niteliğinin artırılmasını sağlamak. Ulusal ve uluslararası iş birlikleri ile Resim bağlamında bilimsel ve sanatsal projelerin çeşitliliğini artırmak ve sürekli gelişimini sağlamak. Toplumsal ve kültürel sürdürülebilirlik eksenine bağlı kalarak, resim alanında araştırma yapmasını sağlamak, şeklinde belirlenmiştir

Kanıtlar:

Ar-Ge altyapı ve potansiyelini güçlendirmek:

https://api.yokak.gov.tr/Storage/karabuk/2021/ProofFiles/SA_3%20Ar-Ge%20altyap%C4%B1%20ve%20potansiyelini%20g%C3%BC%C3%A7lendirmek.pdf

BAP Uygulama Esasları-2022:

<https://api.yokak.gov.tr/Storage/karabuk/2021/ProofFiles/BAP%20Uygulama%20Esaslar%C4%B1-2022.pdf>

C.1.2.İç ve dış kaynaklar

Genel olarak bölümün iç ve dış kaynaklardan kullandığı bütçe dağılımı öğretim üyelerimiz tarafından ihtiyaç duyulan ve YÖK öncelikli alanlarında talep edilen Ar-Ge faaliyetleri için gerekli harcamalar BAP ve İdari Mali İşler Daire Başkanlığı tarafından yapılmaktadır Resim Bölümünde araştırma faaliyetleri mali kaynakları genel bütçeden ayrılan paydan elde edilen fonlardan oluşmaktadır. Araştırma fiziki altyapısına ilişkin yatırımlar genel bütçeden karşılanırken, kurum içi kaynaklardan araştırmaların finansmanı BAP aracılığı ile yapılmaktadır. Proje faaliyetlerinin finansmanında önemli bir kaynak ise TÜBİTAK, KOSGEB, Avrupa Birliği (AB), gibi üniversite dışı kurumların desteklediği projeler yoluyla elde edilen mali kaynaklardır.

<https://api.yokak.gov.tr/Storage/karabuk/2021/ProofFiles/BAP-Fak%C3%BCltelere%20G%C3%B6re%20Destek%20Miktar%C4%B1.png>

C.1.3.Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

Doktora programı başvurumuz 2022 Ekim ayı içerisinde Yükseköğretim Kurulu tarafından onaylanmıştır. Öğrenci kabulü 2023-2024 Eğitim Öğretim güz döneminde başlayacaktır.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=11934&BA=resim>

C.2. ARAŞTIRMA YETKİNLİĞİ, İŞ BİRLİKLERİ VE DESTEKLER

C.2.1.Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Akademik personelin araştırma ve geliştirme yetkinliğini geliştirmek üzere eğitim, seminer, çalıştay, workshop, sempozyum, sergi, proje pazarları vb. gibi sistematik faaliyetler gerçekleştirilmektedir.

<https://kulliyi.karabuk.edu.tr/anilar-ve-hayaller-tablolara-yansidi/>

<https://zansatader.karabuk.edu.tr/index.aspx>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7274&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7271&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7264&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7263&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7232&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7225&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7228&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7205&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7202&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7199&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7193&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7189&BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=6185&BA=resim>

C.2.2.Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Bölümde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri oluşturma yönünde mekanizmalar bulunmamaktadır.

C.3. ARAŞTIRMA PERFORMANSI

C.3.1.Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Bölüm araştırma faaliyetleri yıllık bazda izlenir, değerlendirilir. Aynı zamanda Üniversitemizde öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik tanımlı süreçler bulunmaktadır. Bu kapsamda, Karabük Üniversitesi Akademik Veri Sistemi (UNİS) yazılımı kullanılmaktadır.

Kaynak /kanıt:

- <https://unis.karabuk.edu.tr/>

(KBÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi) Bireysel/ Bölüm/ Fakülte/ Meslek Yüksekokulu bazında performans göstergeleri bu alt yapı sisteminde izlenebilmekte ve değerlendirilmektedir.

- Akademik Personeli Performans Bilgileri (AVESİS)

Ayrıca, BAP birimi tarafından kabul edilen projelerin bütçe kaynaklarının kullanımında yurtdışı araştırma ve sempozyumlara katılımların desteklenmesi mevcuttur. Böylece belirlenen kriterler çerçevesinde kaynak kullanımı gerçekleştirilmektedir. Üniversitede öğretim elemanlarının bilimsel araştırma performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

Araştırma performansı izlenmesi bölüm bazında yapılmamaktadır ancak üniversite bazında yapılmaktadır.

Kanıtlar:

Karabük Üniversitesi 2021 Yılı İzleme Raporu:

https://api.yokak.gov.tr/Storage/karabuk/2021/ProofFiles/SA_3%20%202021%20Y%C4%B1l%C4%B1%20%20%C4%B0zleme%20Raporu.pdf

Karabük Üniversitesi 2021 Yılı Değerlendirme Raporu:

https://api.yokak.gov.tr/Storage/karabuk/2021/ProofFiles/SA_3%202021%20Y%C4%B1l%C4%B1%20De%C4%9Ferlendirme%20Raporu.pdf

C.3.2.Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

Bölümde araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır

<https://unis.karabuk.edu.tr/> (KBÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi)

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1.TOPLUMSAL KATKI SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE TOPLUMSAL KATKI KAYNAKLARI

Üniversitemizin Toplumsal Katkı Politikası; “Strateji ve hedefleri kapsamında kendisini sürekli geliştiren bir üniversite olarak Karabük Üniversitesi, birçok alanda topluma katkı odaklı eğitim ve kültür etkinliklerinin, ayrıca sosyal hizmetlerin hayat bulduğu bir kurumdur. Üniversitenin sağladığı toplumsal katkı, bilimsel bağlamda ulusal ve uluslararası sempozyum, çalıştay ve konferanslarda, eğitim alanında bünyesindeki araştırma ve uygulama merkezlerinin faaliyetlerinde ve kütüphane hizmetlerinde, sağlık hizmetlerinin sunulduğu Karabük Araştırma ve Uygulama Hastanesi’nde, kültür, sanat ve çerçevesinde ise sergi, konser, şenlik ve araştırma gezisi programlarında ve sportif etkinliklerde gözlemlenmektedir. Sosyal sorumluluk bilinci ile hizmet ve eğitim kalitesini daima artırma hedefi doğrultusunda Karabük Üniversitesi, halkın bilgi ve kültür düzeyini yükseltmek gayesiyle bilim, teknoloji, kültür, sanat, spor, sağlık alanlarında ulusal ve uluslararası çalışma ve etkinliklere ev sahipliği yaparak topluma katkı sağlamaktadır. Toplumsal katkı süreçleri Karabük Üniversitesinde Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, KBUSEM, Kurslar Koordinatörlüğü ve ilgili birimlerce takip edilmektedir.” şeklinde belirlenmiş ve ilgili politika “Akreditasyon, Akademik Değerlendirme ve Kalite Koordinatörlüğü”nün web sitesi üzerinden kamuoyu ile paylaşılmıştır. Toplumsal faaliyetler kapsamında Fakültemizde resim bölümü olarak, her yıl düzenli etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Öğretim elemanları sergisi, yılsonu mezuniyet sergisi, özel gün ve haftalara yönelik sergi ve çalıştaylarla sempozyumlar düzenlenmektedir.

Üniversitemizin toplumsal katkı politikaları “Karabük Üniversitesi kurum olarak; kalite güvencesi politikalarını stratejik yönetiminin bir parçası olarak görmektedir. Ayrıca bu politikaları hayata geçirmek üzere gerekli bilgileri <https://strateji.karabuk.edu.tr/index.aspx> WEB adresi üzerinden kamuoyu ile paylaşmaktadır. Ek olarak, stratejik plan hazırlık aşamasına dair stratejik plan hazırlık programı, planlama rehberi ve hazırlık çalışmaları sunumu gibi birçok belge ilgili WEB adresi üzerinden kamuoyuna açıklanmaktadır (<https://strateji.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3074&BA=index.aspx>). Karabük Üniversitesi 2020 yılında kalite güvencesi yönergesini değiştirmiş (Kalite 23/11/2017 tarih ve 2017/5-2 sayılı Senato Kararı ile kabul edilen "Karabük Üniversitesi Kalite Güvencesi Yönergesi “nin yürürlükten kaldırılarak yeniden düzenlenen "Karabük Üniversitesi Kalite Güvencesi Yönergesi" 12/02/2020 tarih ve 2020/03-11 sayılı Senato Kararı ile yürürlüğe konulmuştur.) ve Açık Bilim ve Açık Erişim, Çevresel Sürdürülebilirlik, Eğitim Eşitliği, Kadın ve Erkek Fırsat Eşitliği alanlarında politika belgelerini ilan etmiştir. Genel itibarıyla Karabük Üniversitesi'nde, stratejik amaç ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamalar izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.

Bunun için Karabük Üniversitesi'nde stratejik plan taslakları, WEB sayfasından duyurularak üst yazı ile dış paydaşlardan görüş ve öneriler istenmektedir” şeklindedir. Bu görüşten hareketle tüm etkinliklerimiz bölüm sayfamızda ana sayfada duyurular başlığı altında sayfayı ilk açtığınızda fark edilecek şekilde paylaşılmaktadır.

Kanıt 1: <https://gstf.karabuk.edu.tr/index.aspx>

Üniversitemizin Kalite Güvence raporunda “Karabük Üniversitesi, kurumsal katkı stratejisi ve hedefleri doğrultusunda kendisini sürekli geliştiren bir üniversite olup; aşağıdaki faaliyetleri yürütmektedir:

1. Araştırma ve Uygulama Merkezleri faaliyetleri
2. Sağlık hizmetleri. Karabük Araştırma ve Uygulama Hastanesi
3. Ulusal ve uluslararası sempozyum, çalıştay, konferans, etkinlikleri
4. Kültürel ve sanatsal etkinlikler. Sergi, konser, şenlik, araştırma gezisi programları
5. Kütüphane hizmetleri
6. Hizmetçi eğitim hizmetleri
7. Sportif faaliyetler

8. Özel eğitim ve destek gerektiren engelli öğrenci ve personele eğitim imkânlarının sunulması Karabük Üniversitesi eğitim-öğretim, araştırma-yayın etkinliklerinin yanı sıra, üretim ve hizmet etkinliklerini de 2016-2020 Stratejik Planı'na uygun olarak sürdürmektedir.” bilgileri yer almaktadır. Bu ilkeler fakültemizdeki kimliğimizi olumlu yönde beslemektedir.

Üniversitemizin toplumsal katkı hedefleri raporunda:

“Toplumsal katkı süreçleri Karabük Üniversitesinde Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, KBUSEM, Kurslar Koordinatörlüğü ve ilgili birimler takip edilmektedir. Karabük Üniversitesi, sosyal sorumluluk bilinci ile hizmet ve eğitim kalitesini sürekli geliştirmekte olan bir kurumdur. Toplumda farkındalık oluşturmak amacıyla bilim, teknoloji, kültür, sanat, spor, sağlık alanlarında ulusal ve uluslararası çalışma ve etkinliklerle katkı sağlamaktadır. Karabük Üniversitesi, kendisini devamlı geliştiren bir araştırma kurumu olarak görmektedir. Bu bağlamda, uluslararası sıralamalarda dünyanın önde gelen üniversiteleri arasında ilk 1000'e, ulusal sıralamada ilk 10'a girerek gelişmekte olan bir üniversite olduğunu kanıtlamıştır. Karabük Üniversitesi Eğitim ve Araştırma Hastanesi, Karabük Ağız ve Diş Sağlığı Hastanesi, Sosyal Tesisler, 56 Lojman, 8 Misafirhane, 2 Konuk evi (Antepler Konağı-Çiçekler Evi), Teknoloji Transfer Ofisi, Teknopark, Demir-Çelik Araştırma Enstitüsü, 84 Kulüp, 49 Öğrenci Topluluğu ile aşağıdaki faaliyet alanlarına sahiptir: Cengiz Aytmatov Türk Dünyası Uygulama ve Araştırma Merkezi Çocuk Gelişimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Çocuk Üniversitesi Deneysel Tıp Uygulama ve Araştırma Merkezi Enerji ve Çevre Teknolojileri Birimi 21/33 Engelliler Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulama ve Araştırma Merkezi İş Güvenliği ve Sağlığı Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi Robot Teknolojileri Uygulama ve Araştırma Merkezi Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Tarih, Kültür ve Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma

Merkezi Yenilenebilir Enerji Mühendisliği Uygulama ve Araştırma Merkezi Malzeme Araştırma ve Geliştirme Merkezi (MARGEM)’ bilgileri yer almaktadır. Bu bağlamda resim bölümü olarak KABUSEM, KABUZEM birimleriyle ortak çalışmalar gerçekleştiren öğretim üyelerimiz bulunmaktadır.

Kanıt 1: <https://kbuzem.karabuk.edu.tr/>

Kanıt 2: <https://kabusem.karabuk.edu.tr/sanat-terapisi-egitimi/>

Kanıt 3: <https://kabusem.karabuk.edu.tr/cocuk-resimleri-analizi-ve-yorumlamasi/>

Fakültemiz bünyesinde bulunan 2 adet konferans salonu ve Sanat Galerisi de Resim Bölümü tarafından etkinliklerde kullanılmaktadır.

D.2.TOPLUMSAL KATKI PERFORMANSI

Toplumsal katkı süreçlerinde iç kalite güvence sisteminde PUKÖ döngüsü incelendiğinde, toplumsal katkı bağlamında iç kalite güvence sistemini etkileyen bileşenlerin başında kurumun kalite güvencesi kültürü yer almaktadır. Toplumsal katkı süreçleri bir yükseköğretim kurumunun çeşitli birimleri ile ilişkili olabilir. Bu bağlamda sosyal etkisi olan kurumda liderlik özelliği önemli bir yere sahiptir. Kurumun çeşitli toplumsal katkı etkinliklerinde öncü olması önem taşır. Yerel, bölgesel, ulusal ya da uluslararası toplumsal katkı uygulamalarında liderlik yapabilen bir kurum olmak gerekmektedir. Toplumsal katkı fonksiyonları yükseköğretim kurumlarına göre değişebilen kurumun yaptığı çeşitli toplumsal katkı uygulamalarını kapsar. Bunlar hizmet, araştırma ve yayın, toplumsal projeler, sosyal, sportif, sanatsal ve kültürel etkinlikler vb. olabilir. Bu fonksiyonlar, PUKÖ çevriminin her basamağı için kurumun dikkate alması gereken görevleri kapsamalıdır. Toplumsal katkı ile ilgili tüm süreçlerin planlanması, uygulanması, izlenerek değerlendirilmesi ve iyileştirme çalışmalarının yapılması gereklidir.

Resim Bölümü performans göstergeleri aşağıdaki tablodaki gibidir:

TÜR		BÖLÜMDEKİ TOPLAM SAYI	
1	PROJE	TÜBİTAK 1001, 1003, 1004, 1007, 1505, 2244, 3501, SAYEM, COST, Uluslararası İkili İşbirliği Programları	-
		TÜBİTAK 1005, 3001	1
		H2020 projesi	1
		Diğer uluslararası özel veya resmi kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenmiş ve destek süresi dokuz aydan az olmayan Ar-Ge niteliğini haiz proje	-
		Diğer ulusal kamu veya özel kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenmiş ve destek süresi dokuz aydan az olmayan Ar-Ge niteliğini haiz proje	-
2	ARAŞTIRM A	Yurtdışı Araştırma	-
		Yurtiçi Araştırma	-
3	YAYIN	Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI, ESCI) kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	-
		Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış makale	7
		ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	3
		Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap	-
		Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitaplarda bölüm yazarlığı.	1
		Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap	-
		Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitaplarda bölüm yazarlığı.	-

4	TASARIM	Endüstriyel, çevresel (bina, peyzaj ve iç mekan) veya grafiksel tasarım; sahne, moda (kumaş, aksesuar veya giysi tasarımı) veya çalgı tasarımı	-
5	SERĞİ	Özgün yurt dışı bireysel etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim)	1
		Özgün yurt içi bireysel etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim)	2
		Özgün yurt dışı grup/karma/toplu etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim)	1
		Özgün yurt içi grup/karma/toplu etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim)	19
6	PATENT	Uluslararası Patent	-
		Ulusal Patent	-
7	BİLDİRİ	Hakemli uluslararası bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan bildiri	1
		Hakemli ulusal bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan bildiri	2

RESİM BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ELEMANLARI OLARAK TOPLAM

1. 19 karma sergi
2. 2 Yurt içi kişisel sergi
3. 1 Yurt dışı kişisel sergi
4. 1 Yurt dışı karma sergi
5. 7 Uluslararası hakemli dergilerde makale
6. 3 ULAKBİM TR hakemli dergide yayınlanmış makale
7. 2 Hakemli ulusal bildiri
8. 1 Uluslararası bildiri
9. 1 Uluslararası kitap bölüm yazarlığı
10. 2 TUBİTAK projesi

Fakültemiz bünyesinde oldukça çeşitli faaliyetlerde bulunan RESİM Bölümü Öğretim Üyelerinin Toplumsal Katkı performansları şu şekildedir:

Arş. Gör. Dr. Mustafa TUNÇ:

Araştırmacının akademik faaliyetleri kanıtları

Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış makale

Kanıt 1:

<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2284674>

Özgün yurt içi bireysel etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim)

Kanıt 2:

<https://guzelsanatlartasar.wixsite.com/mustafatunc>

Kanıt 3:

<https://guzelsanatlartasar.wixsite.com/mustafa>

Kanıt 4:

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/sanat-uzerine-soylesi/>

Özgün yurt içi grup/karma/toplu etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim)

Kanıt 5:

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7218&BA=resim>

Kanıt 6:

<https://guzelsanatlartasar.wixsite.com/gstf>

Kanıt 7:

<https://yasarvakfi.org.tr/pdf/39-dyo-katalog-web.pdf>

Kanıt 8:

<https://guzelsanatlartasar.ktb.gov.tr/TR-288695/19-sefik-bursali-yarismasi--sonuclari-basin-bulteni.html>

Kanıt 9:

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/kbude-kutuphanede-hayat-var-slogani-ile-58-kutuphane-haftasi-kutlandi/>

Ayrıca araştırmacı **Arş. Gör. Dr. Mustafa Tunç**; 2023-2025 yılları arasında her yıl bir kişisel sergi planlanmaktadır. 2022 Kasım ayında başlayan ‘Sanat Üzerine’ söyleşimizi belirli aralıklarla yıl boyunca devam ettirmek. İki ayda bir alanında etkin sanatçı, akademisyen, sanat tarihçi ile söyleşi planlamak. Yılda bir makale veya bildiri ortaya koymak. Yıl içinde düzenlenen resim yarışması ve karma sergilere katılmak. Kasım ayında yazmaya başladığı bap projesini yazımını yıl bitmeden sonlandırmak ve ardından yeni yılda yeni projeye başlamak 2025 hedefleri arasındadır.

Resim Bölümü öğretim Üyesi, **Dr. Öğr. Üyesi Asuman ÖZDEMİR**:

International Journal of Entrepreneurship and Management Inquiries’ DE HAKEMLİK

Kanıt 1:

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/ijemi>

European Journal of Managerial Research (EUJMR) de hakemlik

Kanıt 2:

<http://dergipark.gov.tr/tr/pub/eujmr>

Fakülte öğretim elemanları sergisi

Kanıt 3:

<https://guzelsanatlartasar.wixsite.com/gstf>

İstanbul Devlet Tiyatroları atölye ve İstanbul Bıanel gezisi (Öğrenci gezisi- mesleki gelişim)

Kanıt 4:

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7267&BA=resim>

Uluslararası EMI Sosyal Bilimler Kongresi, bilim kurulu, düzenleme kurulu

Kanıt 5:

<http://congress1.emissc.org/tr>

8. Uluslararası EMI Girişimcilik ve Sosyal Bilimler Kongresi Bilim Kurulu

Kanıt 6:

<https://www.emissc.org/tr/kurullar>

Sergi komitesi

Kanıt 7:

<http://congress3.emissc.org/tr/sergi-komitesi-19-01-2019>

Sabit şekilde editörlük yapmaktayım,
(Ulusal-Dergi) Uluslararası Sanat ve Sosyal Bilimler Dergisi/International Journal of Arts Social Studies, 2019, Yrd. Editör

Kanıt 8:

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/asstudies>

(Uluslararası) Karma etkinlik/Sergi: 68 SANATÇI 68 ESER II. ULUSLARARASI ERİŞİLEBİLİR KARMA SERGİ, 15-04-2021

Kanıt 9:

<https://www.aksaray.edu.tr/ii--uluslararasi-erisilebilir-karma-sergi--68-sanatci-68-eser>

Kanıt 10:

<https://www.artsteps.com/embed/6076059347403cd473c6157c/560/315>

(Ulusal) Karma etkinlik/Sergi: Öğretim Elemanları Sergisi, 01-03-2021

(Uluslararası) Karma etkinlik/Sergi: Örümcek ve Sinek Hayaleti, 13-02-2020

Kanıt 11:

<https://arucad.edu.tr/duyurular/orumcek-ve-sinek-hayaleti-sergisi-art-spacete-aciliyor/>

Kanıt 12:

<https://www.kibrispostasi.com/c49-KULTUR%20SANAT/n311622-arucaddan-orumcek-ve-sinek-hayaleti-sergisi>

2021-2022 Eğitim Öğretim Yılı Mezuniyet Sergisi Başkent Üniversitesi Küratörlük

Kanıt 13: <https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7242&BA=index.aspx>

EKİM GEÇİDİ -Cumhuriyet ve Mustafa Kemal Atatürk- Kocaeli 20.yıl sergisi 29 Ekim-12 Kasım 2021

Kanıt 14: <https://www.youtube.com/watch?v=56RGv4u6aQY>

Çeşitli Atıflar

Kanıt 15: <https://search.trdizin.gov.tr/yayin/detay/263066/temel-sanat-egitiminde-disiplinlerarasi-yaklasima-dayali-muzik-destekli-uygulamanin-ogrenci-tutum-duzeyine-etkisi>

Resim Bölüm Başkanı Öğretim üyesi **Doç. Dr. Meral BATUR ÇAY:**

SERGİLER

ÖZGÜN YURT DIŞI BİREYSEL ETKİNLİK (SERGİ)

1. “Journey 2”, Meral BATUR Solo Exhibition, Vytautas Magnus University, Faculty of Arts Galary, Kaunas, Lithuania, 10-15 May 2022.

Kanıt 1:

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7232&BA=resim>

ÖZGÜN YURT İÇİ BİREYSEL ETKİNLİK (SERGİ)

1. “YOLCULUK” İsimli Meral BATUR 9. Kişisel Resim Sergisi, Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinin Online Sanat Galerisi, 21 Aralık 2021- 22 Ocak 2022.

Kanıt 2:

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=7225&BA=resim>

ÖZGÜN YURT İÇİ GRUP/KARMA/TOPLU ETKİNLİK (SERGİ, BİENAL, TRİENAL, GÖSTERİ, DİNLETİ, FESTİVAL VE GÖSTERİM)

1. 25 Mart – 6 Nisan 2022 tarihleri arasında Batı Karadeniz Kariyer Fuarı (BATIKAF) kapsamında düzenlenecek olan “KARMA SERGİ”.

Kanıt 3:

<http://ajanda.ibu.edu.tr/batikaf-karma-sergisi-cember/>

2. KADINI ANLAT” ULUSLARARASI JÜRİLİ ONLINE KARMA SERGİ, Selçuk Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı Bölümü, 08-22 Mart 2022

Kanıt 4:

<https://arsiv.selcuk.edu.tr/EtkinlikDetay/2022-uluslararasi-jurili-online-karma-sergi-4523>

3. “58. Kütüphane Haftası” kapsamında düzenlenen “Öğretim Elemanları Sergisi”, Karabük Üniversitesi Kütüphane ve Doküasyon Daire Başkanlığı, 28 Mart-8 Nisan 2022.

Kanıt 5:

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/kbude-kutuphanede-hayat-var-slogani-ile-58-kutuphane-haftasi-kutlandi/>

4. “8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ” Ulusal Online Karma Sergi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 08.03.2022.

Kanıt 6:

[https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/depo/duyuru_belge/8mart_compressed%20\(2\)_2205111500415508.pdf](https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/depo/duyuru_belge/8mart_compressed%20(2)_2205111500415508.pdf)

Kanıt 7:

<https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/Default.aspx?DIId=65554>

5. “27 ŞUBAT DÜNYA RESSAMLAR GÜNÜ” Ulusal Online Resim Sergisi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 27.02.2022.

Kanıt 8:

<https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/Default.aspx?DIId=65556>

Kanıt 9:

https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/depo/duyuru_belge/27%C5%9Fubat_compressed_2205111502464575.pdf

6. 1873’ten 2022’ye Nuri İyem: “Kondusu Önünde Kadın” Ulusal Çevrimiçi Karma Sergi, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 16-22 Mayıs 2022.

Kanıt 10:

<https://esanat.agri.edu.tr/kondusu-onunde-kadin.php>

7. III. Uluslararası Kültür ve Sanat Günleri “ULUSLARARASI SANATTA UZAK-YAKIN DAVETLİ SANAL KARMA SERGİ”, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, 03.06.2022-18.06.2022.

Kanıt 11:

<https://sergi.mehmetakif.edu.tr/sanat-gunleri/>

ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİLERDE YAYINLANMIŞ MAKALELER

1. Batur, M., Başdoğan, A. (2022) "YUNAN MİTOLOJİSİNDEKİ TANRI PAN SEMBOLÜNÜN DOĞA BAĞLAMINDA RESİM SANATINA YANSIMASI", Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, 7 (2) pp. 169-182.

Kanıt 12:

<https://dergipark.org.tr/en/pub/ijhar/issue/69624/1104948>

2. Batur, M., Kuyucuk, E. (2022) “PERFORMANS SANATI VE BEDENİN SINIRLARI”, İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, Volume 8, Issue 1, 44 – 53.

Kanıt 13:

<https://dergipark.org.tr/en/pub/ijca/issue/71606/1085332>

3. Batur, M., Başdoğan, A. (2022) “RESİM SANATINDA GROTESK İMGELERİN KULLANIMI ÜZERİNE BİR İNCELEME”, International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, Volume 7, Issue 14, 38 – 50.

Kanıt 24:

<https://dergipark.org.tr/en/pub/ijia/issue/72481/1170565>

HAKEMLİ ULUSAL BİLİMSEL KONFERANSTA, SEMPOZYUMDA VEYA KONGREDE SÖZLÜ OLARAK SUNULAN BİLDİRİ

1. Şahin, K., Batur M., “Ten, Çıplaklık ve Giyinme: Heather Sabian Üzerinden Derinin Bir Sanat Eseri Olarak Heykele Dönüşümü” "1. Ulusal Zanaat, Sanat ve Tasarım Dili Olarak Deri Sempozyumu sözlü sunum, 23-25 Mayıs 2022

Kanıt 15:

<https://zansatader.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=32&BA=index.aspx>

Kanıt 16:

<https://zansatader.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126520202291802.pdf>

Resim Bölümü öğretim üyesi **Doç. Dr. Eda Öz Çelikbaş:**

1- “58. Kütüphane Haftası” kapsamında düzenlenen “Öğretim Elemanları Sergisi”, Karabük Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı, 28 Mart-8 Nisan 2022.

Kanıt 1:

<https://kulliye.karabuk.edu.tr/kbude-kutuphanede-hayat-var-slogani-ile-58-kutuphane-haftasi-kutlandi/>

2- ELISTAT: Enriching the Life of Seniors Through Art Therapy Erasmus Plus Project

Kanıt 2: <https://www.elistatproject.eu/elistatg.aspx>

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Program dili Türkçe, süresi 4 yıl olan Resim Bölümü, tarihi, kültürel, sanatsal ve turistik yönden zengin olan dünya miras kenti Safranbolu kent merkezinde yer almakta olup, 2007-2008 akademik yılından bu yana deneyimli kadrosuyla eğitim vermeye devam etmektedir. Lisans programının ardından 2019 yılında yüksek lisans ve 2022 yılında Sanatta Yeterlilik

Programlarını da açmış ve yüksek lisans programına 2020 yılında öğrenci alımına başlamıştır.

2011 yılında ilk lisans mezunlarını veren Resim Bölümünde: 1 profesör, 2 doçent, 2 doktor öğretim üyesi ve 1 araştırma görevlisi bulunmaktadır. 2023 yılı Şubat ayı itibariyle Resim anasaat dalında bir Dr. Öğr. Üyesi daha göreve başlayacaktır.

77 adet lisans ve 35 adet yüksek lisans bölümünde öğrencisi bulunan bölümde 1 adet yabancı öğrenci vardır.

Üniversite seçmeli dersleri, Kabuzem kursları ve de Kabuzem kurslarında aktif olarak eğitim programları sunan Resim Bölümü; her yıl önemli ve milli günlerde bölüm, öğretim üyeleri ve de öğrencilerin katıldığı çok sayıda karma sergiye ev sahipliği yapmaktadır. Sanat galerisiyle de çok sayıda dışarıdan sergi başvurusu almaktadır.

Üniversitenin sanatsal yönü olma özelliğiyle Güzel sanatlar fakültelerinin görsel temsili olan Resim bölümü öğretim üyeleri, lisans yüksek lisans ve 2023-2024 yılı güz dönemi sanatta yeterlik bölümleriyle örnek teşkil etmeye ve başarılı ulusal ve uluslararası işler yapmaya devam edecektir.