



**BÖLÜM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU
(BÖDR)**

SFTGST Fakültesi

RESİM BÖLÜMÜ

Hazırlama Ekibi

Prof. Dr. Suat ALTUN (BÖLÜM BAŞKAN V.)

Doç. Dr. Eda ÖZ ÇELİKBAŞ (AKADEMİK ÜYE)

Dr. Öğretim Üyesi Mustafa TUNÇ (AKADEMİK ÜYE)

05/01/2026

ÖZET

Bu bölümde, raporun amacı, kapsamı ve hazırlanma sürecine ilişkin kısa bilgilere yer verilmiştir. Bölümün öz değerlendirme çalışmalarının temel bulguları özetlenmiştir.

BÖLÜM HAKKINDA GENEL BİLGİLER

Resim Bölümü, tarihi, kültürel, sanatsal ve turistik yönden zengin olan dünya miras kenti Safranbolu kent merkezinde yer almakta olup, 2007-2008 akademik yılından bu yana deneyimli kadrosuyla eğitim vermeye devam etmektedir. Lisans programının ardından 2019 yılında yüksek lisans ve 2022 yılında Sanatta Yeterlilik Programlarını da açmış ve yüksek lisans programına 2020 yılında öğrenci alımına başlamıştır.

2011 yılında ilk mezunlarını veren bölümümüzde 2 profesör, 2 doçent, 3 doktor öğretim üyesi bulunmaktadır.

Resim programında öğrenciye; yaratıcı gücünü geliştirmeye yönelik zorunlu uygulamalı resim, desen, sanat kuramları, özgün baskı resim, fotoğraf, duvar resmi ve grafik gibi dersler verilirken diğer taraftan yetenek ve ilgilerine yönelik seçmeli kuramsal, seçmeli atölye dersleri verilmektedir. Böylece temel bilgi birikimi ve özel ilgi alanları aracılığıyla bilimsel tabanlı çözüm üretebilecek mezunlar yetiştirmektedir. Eğitim süresi 4 yıldır, eğitim dili Türkçedir.

Resim Bölümü Lisans düzeyinde 83; tezli yüksek lisans düzeyinde 18; Sanatta Yeterlikte (Doktora) 1 öğrenci bulunmaktadır. Bölümlerimize uluslararası öğrencilerimiz başvurabilmektedir.

Resim Bölümü İletişim Bilgileri

Adres: Yenimahalle Mah. Prof. Metin Sözen Cad. No: 4/1 78600Safranbolu/KARABÜK

Bina Kodu: 4400662

Adres Kodu: 1956152001

Telefon: +90 370 418 85 64

Faks: +90 370 418 83 34

E-Mail: guzelsanatlar@karabuk.edu.tr

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE

A.1. LİDERLİK VE KALİTE

A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı

Üniversitemizin idari işleyiş ve teşkilat yapısı, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Üniversitelerde Akademik Teşkilat Yönetmeliğine göre belirlenmiştir. Bölümümüzün akademik ve idari birimlerin görev tanımları web sayfamızda paylaşımına açılmıştır. Karar süreçleri, ilgili komisyonlar, ana bilim dalı başkanlıkları, bölüm kurulu ve bölüm akademik kurulu tarafından tanımlanan öneriler, Fakültemiz kurulunda ve gerekli durumlarda Üniversite Eğitim Komisyonunda ve Üniversite Senatosunda değerlendirilerek sonuçlandırılmaktadır. Bölümümüzde iç ve dış paydaşlardan oluşan Danışma Kurulumuz yapılandırılmıştır.

Kurum iç paydaşlarının yönetim süreçlerine dahil olması amacıyla sistematik düzenli olarak Bölüm Akademik Kurul toplantıları gerçekleştirilmekte ve kararlar ortak alınmaktadır.

Bölümümüzde alınan tüm kararlar öncelikle ilgili ana bilim dallarında ve ilgili komisyonlarda yer alan akademik personeller tarafından genel hatlarıyla değerlendirilmekte, sonrasında düzenli olarak toplanan Bölüm Kurullarında incelenip oylanarak resmi karara bağlanmakta, imza ile kayıt altına alınarak Dekanlığımıza gönderilmektedir.

Resim Bölümü; Bölüm Başkanı, Bölüm Başkan Yardımcısı, yüksek lisans programımız, Ana Bilim Dalı Başkanı, akademisyenler ve Sekreteryadan oluşmaktadır. Fakültemiz ve bölümümüz komisyonların aktif bir şekilde görev alınmaktadır. Bölümümüzdeki iş ve işleyişin kurumsal bir dönüşümü sağlayacak yönetim modeli ve idari yapısı mevcuttur.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/akademikPersonel.aspx?BA=resim>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/idariPersonel.aspx?BA=resim>

A.1.2. İç kalite güvencesi mekanizmaları

Üniversitemiz Kalite Koordinatörlüğü tarafından, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 7 ve 65 inci maddeleri ile 44 üncü maddesinin (b) bendi ile 23.11.2018 tarih ve 30604 sayılı Resmi Gazete 'de yayınlanan Yükseköğretim Kalite Güvencesi ve Yükseköğretim Kalite Kurulu Yönetmeliği'ne dayanılarak hazırlanan 30.05.2022 tarihli ve 2022/10-5 sayılı Karabük Üniversitesi Senato Kararı ile kabul edilen "Karabük Üniversitesi Kalite Güvencesi Yönergesi" uyarınca Birim Kalite Temsilcileri belirlenmiş ve Birim web sayfasında Birim Kalite Temsilcileri sekmesi altında yayımlanmıştır. Komisyon üyeleri belirlenirken, ilgili mevzuat hükümlerine dikkat edilmiştir. Bölümümüz yıllık faaliyet raporu hazırlanarak ilgili kurullarda onaylanmaktadır.

Birimimiz kalite yaklaşımı Üniversitemiz paralelinde ilerlemektedir. Söz konusu değerlendirme raporları sonucunda ortaya çıkacak planlamalara yönelik birim kalite politikaları güncellenecektir. Birimimiz kalite güvencesi bilincinin oluşturulması için üniversitemiz paralelinde planlamalar sağlanarak doygun bir etkileşim sağlanacaktır.

Bu anlamda Resim Bölümü, üniversitemiz ve fakültemiz kalite güvence planlarını destekleyici nitelikte çalışmalar yürütmektedir.

<https://kbumedya.karabuk.edu.tr/ic-paydas-toplantilariyla-kalite-surecleri-degerlendiriliyor>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=29&BA=index.aspx>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12621112023121200.pdf>

A.1.3. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Üniversitemiz gibi Resim bölümümüzde yapılan tüm etkinlikler, faaliyetler fakültemiz web sayfasında, üniversitemiz web sitesi, basın yayın organları olan KBU MEDYA, Youtube Kanalı, yerel/ulusal medya tarafından ve sosyal platformlardan yayımlanmakta ve kamuoyu ile güncel olarak paylaşılmaktadır.

<https://kbumedya.karabuk.edu.tr/>

<https://www.facebook.com/krbkuni>

<https://www.instagram.com/karabukuniv/>

<https://www.youtube.com/user/kbu3nisantv>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/resim>

https://gstf.karabuk.edu.tr/Etkinlik_tum.aspx?BA=resim

https://www.instagram.com/kbu_sftgstf/

2021 tarihinden itibaren RIMER portalı oluşturulmuş ve aktif bir şekilde kullanılmaktadır:

<https://rimer.karabuk.edu.tr/>

RIMER portalında; <https://rimer.karabuk.edu.tr/>

Birimden bilgi edinme,

Kişiden bilgi edinme,

Online sınav merkezi, öneri,

Rektörlük bilgi edinme,

Şikâyet,

Uzaktan Eğitim,

alt başlıklar bulunmaktadır.

A.2. MİSYON VE STRATEJİK AMAÇLAR

A.2.1. Misyon ve Vizyon

Bölümümüzün misyonu ve vizyonu, üniversitemizin ve fakültemizin misyon ve vizyonuna paralel olarak düzenlenmiş olup

Misyonumuz;

Üniversitemiz temel değerleri çerçevesinde yapılan bölümümüz bilimsel dayanaklara oturan sanat anlayışı ile hareket etmektedir. Kültür ve sanat alanında insanoğlunun yarattığı yerel ve evrensel değerleri, akla ve gerçeğe dayanan ve birbirini doğrulayan bilgi, yöntem ve yasalar aracılığı ile araştırmak gerek çevre organizasyonunda gerek duygu ve düşüncelerin sergileniş ve paylaşımında insan ve doğa sevgisinin, etik ve estetik değerlere karşı duyarlılığın, bilimselliğin ve evrenselliğin esas alınmasını egemen kılmak misyonudur.

Vizyonumuz;

Bilim ve sanat alanında ulusal ve uluslararası düzeyde araştırmalar yapılması, eserler verilmesi ve yeni tasarımlar gerçekleştirilmesi; fiziki yapılanmada bireyin tüm gereksinmelerini gönenç içerisinde karşılayabileceği açık, yarı açık ve kapalı mekanlara sahip olunması, bölümümüzün vizyonudur. Üniversitemiz stratejik raporu paralelinde uluslararası tanınırlığını kaliteli şekilde sürdürme hedefindedir.

Üniversitemizin üçüncü stratejik planı olan 2021-2025 Stratejik Planı bulunmakta ve Bölümümüzde iş ve işleyişler bu plana uyumlu olarak yürütülmektedir. Birimimizde buna paralel olarak nitelikli sanat eğitimi ve uluslararası tanınır öğrenciler yetiştirerek yeni adaylara ulaşmayı amaçlamaktadır.

2021-2025 Stratejik Plan Linki:

https://strateji.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/2021_2025stratejik_plan.pdf

Mesleki olarak girişimci öğrenciler yetiştirmek

Teknoloji aracılığı ile sanatsal üretimleri ve mesleki becerileri zenginleştirme olanağı sunmak,

Farklı uzmanlık alanlarında uzmanlaşmış ve/veya uzmanlık alanına sahip akademik personele ulaşabilmek,

Sanatsal dinamikleri göz ardı etmeyen Disiplinlerarası teknoloji üretimleri destekleyen makine teçhizat ve mekanlara ulaşmak,

Birimimiz ders içeriklerinde ve uygulamalarında zamanın değişen koşullarına uyumlu ihtiyaçları dikkate alınarak güncellenmesini sağlamak,

Sanatın üretimini ve paylaşımını desteklenmesini sağlayarak ulaşılabilirliği arttırmak

Plastik sanatlarda uzman, çağdaş çizginin belirlediği resim sanatı araçlarının multidisipliner olarak kullanabilen öğrenciler yetiştirmek, bölümümüzün sanat alanındaki hedeflerindedir.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=63&BA=resim>

https://strateji.karabuk.edu.tr/stratejikplan/2021_2025.html

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3&BA=index.aspx>

A.3. PAYDAŞ KATILIMI

A.3.1. İç Paydaşlar (akademik ve idari personel, öğrenci)

A.3.1.1. İç Paydaşlar (akademik ve idari personel, öğrenci)

KBÜ Liderlik, Yönetim ve Kalite Politikası çerçevesinde, öğretim elemanlarının akademik çalışma ve eğitim-öğretim koşullarını iyileştirmek, akademik ve idari personelin kalite süreçlerini sahiplenmesini ve kaliteyi temel görevlerinden biri olarak görmelerini ve dış paydaşların kalite güvencesi kültürünü benimsemelerini sağlamak, amacıyla iç ve dış paydaşlarımızın görüşleri alınmaya çalışılmaktadır.

Üniversitemiz genelinde İç paydaş (öğrenci) anketleri her dönem sonunda veya başında internet ortamında (OBS) gerçekleştirilmektedir.

Eğitim-Öğretim dönem başlarında tüm öğrencilerin katılımının sağlandığı oryantasyon toplantıları yapılarak geleceğin mezun öğrencilerine süreç hakkında doyurucu bilgiler verilmektedir.

OBS sitemi üzerinden öğrenciler için akademik olarak ulaşılabilirlik sağlandığı gibi bölüm yöneticilerine ve ilgili öğretim elamanlarına ulaşılabilirliği kolaylaştırmak amacıyla tüm öğretim elemanlarının kapılarına ders programları ve öğrenci görüşme saatleri asılmıştır. Böylece öğrencilerin en uygun zamanda görüşme yapabilmeleri sağlanmaktadır.

Öğrenci danışmanlık saatleri;

<https://obs.karabuk.edu.tr/>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=15&BA=index.aspx>

A.3.2. Dış Paydaşlar (iş verenler, mezunlar, kurumlar vb.)

Erasmus programı ile bağlantılı olduğumuz yurtdışındaki üniversitelerin resim bölümleri, Kültür Bakanlığı, Millî Eğitim Bakanlığının görsel sanatlarla ilgili birimleri, Kentte yer alan diğer kamu kurum temsilcileri, çeşitli sivil toplum kuruluşları, vakıflar ve dernekler vb. dış paydaşlarımız olarak sıralanabilir. Zaman zaman dış paydaşlarımızla ortak etkinlikler ve projeler düzenlenmektedir.

Karabük Üniversitesi'nde, mezun ilişkileri yönetimi, üniversite genelinde mezunlar ile öğrencileri, diğer ilgili kamu ve özel kuruluşlar arasında kültürel, ekonomik alanda iletişimi sağlamak, yürütmek ve bunların ortak çalışma prensiplerini düzenleyen "Mezunlar Birliği Yönergesi" çerçevesinde yürütülmekte olup, ilgili yönerge uyarınca oluşturulan mezunlar birliği, Üniversitemiz Mezunlar Portalında yer alan mezunlar sekmesi üzerinden aktif olarak kullanılmaktadır. Ayrıca öğrencilerimizin mezuniyet sonrası mesleki algı gelişimleri ve tecrübeleri için diğer kurum ve kuruluşlara teknik geziler düzenlenmektedir.

Danışma Kurulları Yönergesi gereğince Karabük Üniversitesi ve birimlerinin eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı faaliyetleri öncelikli olmak üzere iş dünyası, kamu ve özel sektör kurum ve kuruluşları ile diğer paydaşları arasında iş birliği sağlamak ve bu iş

birliğini sürdürülebilir kılmak amacıyla bölüm Danışma Kurullarını oluşturularak ve bunların çalışma ilkeleri çerçevesinde çalışmalar yürütölmektedir.

Ayrıca tüm mezunlarımızın bulunduğu sosyal haberleşme ağı oluşturulmuştur. Böylece onlarla birebir iletişim kurulabilmekte ve belirli dönemlerle sergi gibi sanat aktiviteleri yapılmaktadır. Bu sayede birim akademisyenlerimizin mezunlarla mesleki ve sanatsal açıdan iletişim ağı açık tutulmaktadır. Linkler:

<https://kariyer.karabuk.edu.tr/index.aspx>

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10398&BA=index.aspx>

<https://kalite.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12621112023121216.pdf> Danışma Kurulları Yönergesi

A.4. ULUSLARARASILAŞMA

Üniversitemizde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsallaşmıştır. Uluslararasılaşma faaliyetleri Rektörlüğe bağlı Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü ve Uluslararası Öğrenci Koordinatörlüğü tarafından yürütölmektedir.

Bu faaliyetler içerisinde Erasmus +, Mevlâna, gibi değişim programları ile eğitim, öğretim, staj amaçlı yurt dışındaki üniversitelere, kurum veya işletmelere giden, yurtdışı üniversitelerden üniversitemize gelen öğrenci, akademik ve idari personelin gerçekleştirecekleri faaliyetler yer almaktadır. Öğrenci ve personelimizin faydalanabileceği Üniversitemizin yapmış olduğu ikili anlaşmalar, değişim programları ve süreçleri hakkında bilgiler gibi tüm detaylar, gerekli evraklar ve duyurular koordinatörlüğün web sayfasında paylaşılmaktadır. Bölümümüz tüm bu uluslararasılaşma hizmetlerinden aktif şekilde yararlanmaktadır.

Üniversitemiz ERASMUS kapsamında 2023 yılında yürürlükte olan 81 farklı üniversite ile anlaşması bulunmaktadır. Mevlâna değişim programı kapsamında ise 2021 yılında yürürlükte olan 31 ülkeden 112 Üniversite ile anlaşması bulunmaktadır.

Bölümümüzde ise akademisyen ve öğrenci katılımı rahatlıkla sağlanmakta ve bu katılımlar dengeli bir şekilde devam etmektedir. 2023-2024 eğitim öğretim dönemine ait hareketlilik sağlanmamıştır.

Ayrıca uluslararası akademik iş birliği anlaşmaları projeler bazında çalışmalar yapılmaktadır. Bölümümüz bu kaynaklardan etkin bir şekilde yararlanabilmektedir.

Akademik iş birliği;

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/mevlana>

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/hayatboyu>

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/farabi>

<https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/index.aspx>

B. EĞİTİM ÖĞRETİM

B.1. PROGRAM TASARIMI, DEĞERLENDİRMESİ VE GÜNCELLENMESİ

B.1.1. Program tasarımı ve onayı

TYYÇ program yeterlilik öğrenme çıktılarının TYYÇ uyumu kanıtı	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=0300&curSunit=126# https://uluslararasi.yok.gov.tr/Sayfalar/avrupa-yuksekogretim-alani-ile-uyum-projesi/yeterlikler-cercevesi/turkiye-yeterlikler-cercevesi-tyc.aspx
Program tasarımı değerlendirme ve güncelleme kanıtları (süreç yönetimi, danışma kurulu, iç-dış paydaş toplantıları, faaliyet raporu, geliştirme ve iyileştirme kanıtları, vb.)	Kanıt 1:

B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

Ders dağılım kanıtları	Resim Programında teorik ağırlıklı, uygulama ağırlıklı dersler olmak üzere iki tür ders bulunmaktadır. Derslerin dağılım dengesi 'Kanıt 1'den incelenebilir.
İzleme ve iyileştirme kanıtları	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourses.aspx?lang=tr&curSunit=126

B.1.3.Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Resim Programında yer alan derslerin tamamı program çıktılarıyla uyumludur. Ders & Program Yeterlilikleri İlişkisi ‘Kanıt 1’den incelenebilir.

Bölüm ders izlenince dosyaları (<i>Program Akreditasyonu na başvuruda bulunacak bölümler için</i>)	
Bölüm faaliyet raporları	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseMatrix.aspx?lang=tr&curSunit=126
İzleme ve iyileştirme kanıtları	Kanıt 1:

B.1.4.Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

- Derslerin AKTS değeri duyurulması ve öğrenci iş yükü takibi ile ilgili süreçler hakkında bilgi veriniz.
- Staj ve mesleğe ait uygulamalı öğrenme fırsatları hakkında bilgi veriniz.
- Öğrenci iş yüküne dayalı tasarımda uzaktan eğitimle ortaya çıkan çevrimiçi öğrenme-öğretme ve değerlendirme çeşitlilikleri hakkında bilgi veriniz.

Öğrenci iş yükü izleme ve iyileştirme kanıtları (<i>anket ve raporlar</i>)	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=104&lang=tr Kanıt 2: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/dynConPage.aspx?curPageId=112&lang=tr
Staj ve mesleğe ait uygulamalı eğitimlerle ilgili usul ve	Kanıt 3: Bölüm müfredatında staj bulunmamaktadır.

uygulama esasları	
-------------------	--

B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Bölüm danışma kurulu ve iç-dış paydaş toplantı raporları	
Program izleme ve güncelleme süreç yönetimi iş akış şeması	Kanıt 1:
İzleme ve iyileştirme kanıtları	

B.2. PROGRAMLARIN YÜRÜTÜLMESİ (ÖĞRENCİ MERKEZLİ ÖĞRENME, ÖĞRETME VE DEĞERLENDİRME)

B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Öğretim yöntem ve teknikleri ile ilgili kanıtlar (3 örnek)	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=126
Öğretim yöntem ve tekniklerin e ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progAbout.aspx?lang=tr&curSunit=126

B.2.2. Ölçme ve değerlendirme

- Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme, yetkinlik ve performans (*öğrencinin kendini ifade etme*) olanakları hakkında bilgi veriniz.
- Ders kazanımlarına ve eğitim türlerine (*örgün, uzaktan, karma*) uygun sınav yöntemlerinin (*çoklu sınav olanakları ve süreç odaklı formatif ödev, proje, portfolyo gibi yöntemler*) planlaması, uygulanması, izlenmesi ve iyileştirilmesi süreçleri hakkında bilgi veriniz.
- Sınav uygulama ve güvenliği (*örgün/çevrimiçi sınavlar, dezavantajlı gruplara yönelik sınavlar*) mekanizmaları hakkında bilgi veriniz.

- Ölçme değerlendirme yaklaşım ve olanakları öğrenci-öğretim elemanı geri bildirim mekanizmaları hakkında bilgi veriniz.

Sınav programlarının ilan edildiğine dair kanıtlar	Kanıt 1: https://gstf.karabuk.edu.tr/resim
Ders kazanımlarına ve eğitim türlerine bağlı güncel AKTS iş yükü analizi (<i>AKTS Hesaplama İçeriği</i>)	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx#
Geri bildirim analizleri (<i>Anket vb.</i>)	

B.2.3.Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Öğrenci kabulüne ilişkin usul ve esaslar	Kanıt 1: https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/gstf.pdf
Önceki öğrenmenin tanınmasına dair kanıtlar ve krediler	Kanıt1: https://oidb.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126772022103124.pdf https://oidb.karabuk.edu.tr/yonetmenlik/dgs_yonetmelik.pdf Ortak dersler muafiyet sınavı https://sinavmerkezi.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=D&id=1022&BA=index.aspx

B.2.4.Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

- Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri hakkında bilgi veriniz.

Mezuniyet iş akışı şeması	Kanıt 1: https://oidb.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1261011202215118.pdf
---------------------------	--

B.3. ÖĞRENME KAYNAKLARI VE AKADEMİK DESTEK HİZMETLERİ

B.3.1.Öğrenme ortam ve kaynakları

Sınıf/Laboratuvar vb. demirbaş listeleri	Kanıt 1: https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=40&BA=resim
Öğrenme ortam ve kaynaklarının	

izlenme ve iyileştirme kanıtları (AKTS, OBS, OYS, MT, bulut sistemleri, kişisel internet sayfası vb. platformlarda paylaşılan ders dokümanları)	Kanıt 2: https://kutuphane.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=16&BA=index.aspx
Güncellenen Bologna Ders Bilgi Formu örnekleri (en az 1 en fazla 3 örnek ders için)	Kanıt: https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseDetails.aspx?curCourse=786571&lang=tr https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/progCourseDetails.aspx?curCourse=786655&lang=tr

B.3.2.Akademik destek hizmetleri

- Öğrencinin akademik, sosyal ve kişisel gelişimiyle ilgili danışmanlık sistemi hakkında bilgi veriniz.
- Danışmanlık sisteminin, öğrenci portfolyosu gibi yöntemlerle izlenmesi ve iyileştirilmesi hakkında bilgi veriniz.

AKTS, OBS, OYS, MT, bulut sistemleri, kişisel internet sayfası vb. platformlarda paylaşılan ders dışı çalışma saatleri	Kanıt 1: https://obs.karabuk.edu.tr/
Danışmanlık sistemi ile ilgili genel kanıtlar (Akademik takvim, ilgili yönerge maddesi, iyi örnekler vb.)	Kanıt1: https://oidb.karabuk.edu.tr/yonerge/ogrdanisma.pdf

B.3.3.Tesis ve altyapılar

Uygulamalı derslerin işlenmesine olanak sağlayan atölyeler ve teorik dersler için düzenlenen derslikler temel kaynakları oluşturmaktadır. Ayrıca Karabük Üniversitesi Kamil Güleç Kütüphanesi program içeriğine uygun kaynakları sebebiyle öğrenciler tarafından kullanılmaktadır.

B.3.4.Dezavantajlı gruplar

Öğrenci sayısı ve engel durumu (KVKK'ya uygun)	Bölümümüzde dezavantajlı öğrenci bulunmamaktadır.
Eğitim olanaklarına ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	

B.3.5.Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Faaliyet raporu	-
Faaliyetlere ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	Kanıt 1: https://sks.karabuk.edu.tr/index.aspx Kanıt2: https://strateji.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=26&BA=index.aspx

B.4. ÖĞRETİM KADROSU

B.4.1.Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Karabük Üniversitesi kamuya açık, şeffaf atama, yükseltme ve görevlendirme kriterlerini uygulamaktadır. Resim Programında da aynı kriterleri karşılayan öğretim kadrosu istihdam edilmektedir.

Öğretim elemanı kadro talebine ilişkin bölüm kurul kararları (Planlama örneği)	
Öğretim elemanı kadro sayısı	Kanıt 1: https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=40&BA=resim
Öğretme yöntem teknikleriyle ilgili eğitimcilerin eğitimi faaliyetleri	-
Öğretim elemanlarının pedagojik ve teknolojik yeterliliklerinin geliştirme kanıtları (öğretim elemanı yazılım program talebi vb.)	-
Öğretim etkinlikleri ve gelişimi izleme ve iyileştirme kanıtları (Anket	Kanıt 2: https://uluslararasi.karabuk.edu.tr/hayatboyu

<i>sonuçları vb.)</i>	
---------------------------	--

Not: Lütfen aşağıdaki tabloyu “B. EĞİTİM ÖĞRETİM” başlığına göre doldurunuz.

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
Öğretim elemanı sayısı	Dış paydaşlarla iş birliği
Öğretim elemanı niteliği	Dijital ve teknolojik iyileştirme
	Öğretim programı güncellemesi

C.ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. ARAŞTIRMA SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE ARAŞTIRMA KAYNAKLARI

C.1.1.Araştırma süreçlerinin yönetimi

Araştırma süreçleri yönetimi iş akış şemaları	Bölümün Araştırma-Geliştirme politikası, Bilimsel yayın, proje, araştırma ve sanatsal faaliyetlerinin nicelik ve niteliğinin artırılmasını sağlamak. Ulusal ve uluslararası iş birlikleri ile Resim bağlamında bilimsel ve sanatsal projelerin çeşitliliğini artırmak ve sürekli gelişimini sağlamak. Toplumsal ve kültürel sürdürülebilirlik eksenine bağlı kalarak, resim alanında araştırma yapmasını sağlamak, şeklinde belirlenmiştir. https://strateji.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/1266082024144454.pdf https://strateji.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12644202311104.pdf https://strateji.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/126717202395509.pdf https://strateji.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/2021_2025stratejik_plan.pdf
Araştırma geliştirme komisyonu ve görev tanımları (Lab. Komisyonu vb.)	https://gstf.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12610092024154129.pdf
Araştırma süreçleri yönetimi izleme ve iyileştirme kanıtları	

C.1.2.İç ve dış kaynaklar

İç ve dış kaynak kanıtları (kabul edilen/devam eden/tamamlanan projelerin iç ve dış kaynak bütçe dokümanları)	Genel olarak bölümün iç ve dış kaynaklardan kullandığı bütçe dağılımı öğretim üyelerimiz tarafından ihtiyaç duyulan ve YÖK öncelikli alanlarında talep edilen Ar-Ge faaliyetleri için gerekli harcamalar BAP ve İdari Mali İşler Daire Başkanlığı tarafından yapılmaktadır Resim Bölümünde araştırma faaliyetleri mali kaynakları genel bütçeden ayrılan paydan elde edilen fonlardan oluşmaktadır. Araştırma fiziki
---	--

	altyapısına ilişkin yatırımlar genel bütçeden karşılanırken, kurum içi kaynaklardan araştırmaların finansmanı BAP aracılığı ile yapılmaktadır. Proje faaliyetlerinin finansmanında önemli bir kaynak ise TÜBİTAK, KOSGEB, Avrupa Birliği (AB), gibi üniversite dışı kurumların desteklediği projeler yoluyla elde edilen mali kaynaklardır.
Araştırma potansiyelini geliştirme izleme ve iyileştirme kanıtları	

C.1.3.Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

Doktora iş akış şemaları	2023-2024 Akademik Yılı Güz Yarıyılı Doktora / Sanatta Yeterlik programının ilk öğrenci alımı gerçekleşmiştir. https://obs.karabuk.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=1600&curSunit=5926
Doktora öğrenci ve mezun sayısı	Sanatta Yeterlik programında kayıtlı bir öğrenci bulunmaktadır. Tez aşamasında olan öğrencinin eğitim süreci devam etmektedir.

C.2. ARAŞTIRMA YETKİNLİĞİ, İŞ BİRLİKLERİ VE DESTEKLER

C.2.1.Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Akademik Veri Yönetim Sistemi (UNIS) ve YÖKSİS linkleri	https://unis.karabuk.edu.tr/act/guest/akademik/akademisyen/FakulteId=1597/BolumId=1718 https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/edaoz https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/meralbatur https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/ecaglayan https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/anilertok https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/mustafatunc https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/aademir
---	---

	https://unis.karabuk.edu.tr/akademisyen/serdarkul
Araştırma yetkinlikleri ve gelişimine ilişkin izleme ve iyileştirme kanıtları	https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10495&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10486&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10470&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10466&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10465&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10461&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10432&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10430&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10428&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10426&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10422&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10418&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10417&BA=resim https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10409&BA=resim

C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

- Ulusal ve uluslararası bölüm içi ve disiplinler arası iş birlikleri, girişimler hakkında bilgi veriniz.
- Ulusal ve uluslararası ortak araştırma, lisans ve lisansüstü disiplinler arası iş birlikleri programları ile ilgili bilgi veriniz.

Anlaşma protokolleri, izin belgeleri	
Araştırma ekibi listesi	
İzleme ve iyileştirme kanıtları	

C.3. ARAŞTIRMA PERFORMANSI

C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

- Bölümde gerçekleştirilen bilimsel faaliyetlerin yıllık bazda izlenmesi, geliştirilmesi ve iyileştirilme süreçleri hakkında bilgi veriniz.
- Bölümün ulusal-uluslararası düzeydeki bilinirliği, görünürlüğü, performans temelinde teşvik-takdir mekanizmaları ve araştırma performansının izlenmesi ve iyileştirilmesi hakkında bilgi veriniz.

Bölümün yıllık bilimsel faaliyet raporu (bölüm başkanı UNİS)	https://unis.karabuk.edu.tr/act/badmin/performans/yayin_rapor/_pg_id_=P2B50
--	---

<i>erişim linki)</i>	
Bölüm performans izleme ve iyileştirme kanıtları (<i>analiz raporu, teşvik-takdir mekanizması vb.</i>)	https://www.karabuk.edu.tr/yuklenen/dosyalar/12623012025195328.pdf
Akademik veri yönetim sistemi (<i>UNİS</i>) kanıtları	https://unis.karabuk.edu.tr/ https://unis.karabuk.edu.tr/act/guest/akademik/akademisyen/FakulteId=1597/BolumId=1718

C.3.2.Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

- Öğretim elemanlarının araştırma performansını izlenmesi ve geliştirilmesine dayalı süreçler hakkında bilgi veriniz.

Akademik veri yönetim sistemi (<i>UNİS</i>) kanıtları	https://unis.karabuk.edu.tr/act/guest/akademik/akademisyen/FakulteId=1597/BolumId=1718
Araştırma performansı izleme ve iyileştirme kanıtları	

Not: Lütfen aşağıdaki tabloyu “C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME” başlığına göre doldurunuz.

Güçlü Yönler	Gelişmeye Açık Yönler
	Proje sayısının artırılması

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1.TOPLUMSAL KATKI SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE TOPLUMSAL KATKI KAYNAKLARI

Üniversitemizin Toplumsal Katkı Politikası; “Strateji ve hedefleri kapsamında kendisini sürekli geliştiren bir üniversite olarak Karabük Üniversitesi, birçok alanda topluma katkı odaklı eğitim ve kültür etkinliklerinin, ayrıca sosyal hizmetlerin hayat bulduğu bir kurumdur. Üniversitenin sağladığı toplumsal katkı, bilimsel bağlamda ulusal ve uluslararası sempozyum, çalıştay ve konferanslarda, eğitim alanında bünyesindeki araştırma ve uygulama merkezlerinin faaliyetlerinde ve kütüphane hizmetlerinde, sağlık hizmetlerinin sunulduğu Karabük Araştırma ve Uygulama Hastanesi’nde, kültür, sanat ve çerçevesinde ise sergi, konser, şenlik ve araştırma gezisi programlarında ve sportif etkinliklerde gözlemlenmektedir. Sosyal sorumluluk bilinci ile hizmet ve eğitim kalitesini daima artırma hedefi doğrultusunda Karabük Üniversitesi, halkın bilgi ve kültür düzeyini yükseltmek gayesiyle bilim, teknoloji, kültür, sanat, spor, sağlık alanlarında ulusal ve uluslararası çalışma ve etkinliklere ev sahipliği yaparak topluma katkı sağlamaktadır. Toplumsal katkı süreçleri Karabük Üniversitesinde Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, KBUSEM, Kurslar Koordinatörlüğü ve ilgili birimlerce takip edilmektedir.” şeklinde belirlenmiş ve ilgili politika “Akreditasyon, Akademik Değerlendirme ve Kalite Koordinatörlüğü”nün web sitesi üzerinden kamuoyu ile paylaşılmıştır. Toplumsal faaliyetler kapsamında Fakültemizde resim bölümü olarak, her yıl düzenli etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Öğretim elemanları sergisi, yılsonu mezuniyet sergisi, özel gün ve haftalara yönelik sergi ve çalıştaylarla sempozyumlar düzenlenmektedir.

Üniversitemizin toplumsal katkı politikaları “Karabük Üniversitesi kurum olarak; kalite güvencesi politikalarını stratejik yönetiminin bir parçası olarak görmektedir. Ayrıca bu politikaları hayata geçirmek üzere gerekli bilgileri <https://strateji.karabuk.edu.tr/index.aspx> WEB adresi üzerinden kamuoyu ile paylaşmaktadır. Ek olarak, stratejik plan hazırlık aşamasına dair stratejik plan hazırlık programı, planlama rehberi ve hazırlık çalışmaları sunumu gibi birçok belge ilgili WEB adresi üzerinden kamuoyuna açıklanmaktadır (<https://strateji.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=S&id=3074&BA=index.aspx>). Karabük Üniversitesi 2020 yılında kalite güvencesi yönergesini değiştirmiş (Kalite 23/11/2017 tarih ve 2017/5-2 sayılı Senato Kararı ile kabul edilen "Karabük Üniversitesi Kalite Güvencesi Yönergesi “nin yürürlükten kaldırılarak yeniden düzenlenen "Karabük Üniversitesi Kalite Güvencesi Yönergesi" 12/02/2020 tarih ve 2020/03-11 sayılı Senato Kararı ile yürürlüğe konulmuştur.) ve Açık Bilim ve Açık Erişim, Çevresel Sürdürülebilirlik, Eğitim Eşitliği, Kadın ve Erkek Fırsat Eşitliği alanlarında politika belgelerini ilan etmiştir. Genel itibarıyla Karabük Üniversitesi'nde, stratejik amaç ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamalar izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır. Bunun için Karabük Üniversitesi'nde stratejik plan taslakları, WEB sayfasından duyurularak üst yazı ile dış paydaşlardan görüş ve öneriler istenmektedir” şeklindedir. Bu görüşten hareketle tüm etkinliklerimiz bölüm sayfamızda ana sayfada duyurular başlığı altında sayfayı ilk açtığımızda fark edilecek şekilde paylaşılmaktadır.

- Kanıt 1: <https://gstf.karabuk.edu.tr/index.aspx>

Üniversitemizin Kalite Güvence raporunda “Karabük Üniversitesi, kurumsal katkı stratejisi ve hedefleri doğrultusunda kendisini sürekli geliştiren bir üniversite olup; aşağıdaki faaliyetleri yürütmektedir:

1. Araştırma ve Uygulama Merkezleri faaliyetleri
2. Sağlık hizmetleri. Karabük Araştırma ve Uygulama Hastanesi
3. Ulusal ve uluslararası sempozyum, çalıştay, konferans, etkinlikleri
4. Kültürel ve sanatsal etkinlikler. Sergi, konser, şenlik, araştırma gezisi programları
5. Kütüphane hizmetleri
6. Hizmetçi eğitim hizmetleri
7. Sportif faaliyetler
8. Özel eğitim ve destek gerektiren engelli öğrenci ve personele eğitim imkânlarının sunulması Karabük Üniversitesi eğitim-öğretim, araştırma-yayın etkinliklerinin yanı sıra, üretim ve hizmet etkinlikleri de 2021-2025 Stratejik Planı'na uygun olarak sürdürmektedir. Bu ilkeler bölümümüz tarafından da benimsenmektedir.

Üniversitemizin toplumsal katkı hedefleri raporunda:

“Toplumsal katkı süreçleri Karabük Üniversitesinde Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, KASEM, Kurslar Koordinatörlüğü ve ilgili birimler takip edilmektedir. Karabük Üniversitesi, sosyal sorumluluk bilinci ile hizmet ve eğitim kalitesini sürekli geliştirmekte olan bir kurumdur. Toplumda farkındalık oluşturmak amacıyla bilim, teknoloji, kültür, sanat, spor, sağlık alanlarında ulusal ve uluslararası çalışma ve etkinliklerle katkı sağlamaktadır. Karabük Üniversitesi, kendisini devamlı geliştiren bir araştırma kurumu olarak görmektedir. Bu bağlamda, uluslararası sıralamalarda dünyanın önde gelen üniversiteleri arasında ilk 1000'e, ulusal sıralamada ilk 10'a girerek gelişmekte olan bir üniversite olduğunu kanıtlamıştır. Karabük Üniversitesi Eğitim ve Araştırma Hastanesi, Karabük Ağız ve Diş Sağlığı Hastanesi, Sosyal Tesisler, 56 Lojman, 8 Misafirhane, 2 Konuk evi (Antepler Konağı-Çiçekler Evi), Teknoloji Transfer Ofisi, Teknopark, Demir-Çelik Araştırma Enstitüsü, 84 Kulüp, 49 Öğrenci Topluluğu ile aşağıdaki faaliyet alanlarına sahiptir: Cengiz Aytmatov Türk Dünyası Uygulama ve Araştırma Merkezi Çocuk Gelişimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Çocuk Üniversitesi Deneysel Tıp Uygulama ve Araştırma Merkezi Enerji ve Çevre Teknolojileri Birimi 21/33 Engelliler Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulama ve Araştırma Merkezi İş Güvenliği ve Sağlığı Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi Robot Teknolojileri Uygulama ve Araştırma Merkezi Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Tarih, Kültür ve Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Yenilenebilir Enerji Mühendisliği Uygulama ve Araştırma Merkezi Malzeme Araştırma ve Geliştirme Merkezi (MARGEM)” bilgileri yer almaktadır. Bu bağlamda resim bölümü olarak KASEM, MEZUNLAR BİRLİĞİ, KARİYER MERKEZİ birimleriyle ortak çalışmalar gerçekleştiren öğretim üyelerimiz bulunmaktadır. Fakültemiz bünyesinde bulunan 2 adet konferans salonu ve Sanat Galerisi de Resim Bölümü tarafından etkinliklerde kullanılmaktadır.

D.2.TOPLUMSAL KATKI PERFORMANSI

Toplumsal katkı süreçlerinde iç kalite güvence sisteminde PUKÖ döngüsü incelendiğinde, toplumsal katkı bağlamında iç kalite güvence sistemini etkileyen bileşenlerin başında kurumun

kalite güvencesi kültürü yer almaktadır. Toplumsal katkı süreçleri bir yükseköğretim kurumunun çeşitli birimleri ile ilişkili olabilir. Bu bağlamda sosyal etkisi olan kurumda liderlik özelliği önemli bir yere sahiptir. Kurumun çeşitli toplumsal katkı etkinliklerinde öncü olması önem taşır. Yerel, bölgesel, ulusal ya da uluslararası toplumsal katkı uygulamalarında liderlik yapabilen bir kurum olmak gerekmektedir. Toplumsal katkı fonksiyonları yükseköğretim kurumlarına göre değişebilen kurumun yaptığı çeşitli toplumsal katkı uygulamalarını kapsar. Bunlar hizmet, araştırma ve yayın, toplumsal projeler, sosyal, sportif, sanatsal ve kültürel etkinlikler vb. olabilir. Bu fonksiyonlar, PUKÖ çevriminin her basamağı için kurumun dikkate alması gereken görevleri kapsamalıdır. Toplumsal katkı ile ilgili tüm süreçlerin planlanması, uygulanması, izlenerek değerlendirilmesi ve iyileştirme çalışmalarının yapılması gereklidir. Resim Bölümü performans göstergeleri aşağıdaki verilen Resim Bölümü Web sitesinde Kanıtlarıyla sunulmuştur: <https://gstf.karabuk.edu.tr/resim>

Öğretim üyelerinin bireysel çalışmaları ve kurum içi ortak çalışmalarıyla toplumsal katkıları 2025 yılı için şu şekildedir:

ULUSLARARASI DERGİLERDE YAYINLAR

1. **Çağlayan, E.** (2025) Kamusal Alan ve Görsel Kültür Bağlamında Duvar Resimleri: Karabük İli Örneği. Tarih Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi, 14(1), 21-32. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/taksad/article/1713747>
2. **Mustafa, T.** (2025) Yerel ve Doğal Malzemelerle Mürekkep Üretimi: Düşük Maliyetli ve Çevre Dostu Bir Yaklaşım. Socrates Journal of Interdisciplinary Social Researches, 11(56), 12-20. <https://socratesjournal.org/index.php/pub/article/view/589>
3. **Mustafa, T.** (2025). Günümüz Resim Sanatında Sanatçıların Malzeme Seçimleri Üzerine. Safran Kültür ve Turizm Araştırmaları Dergisi. 8(2), 267-278. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/saktad/article/1752428>
4. **Mustafa, T.** (2025) Sürdürülebilir Malzemelerle Özgün Baskı Resim Üretimi: Ekolojik Sanat Pratikleri ve Alternatif Yaklaşımlar. Arkeoloji ve Sanat Dergisi, 179, 275-282. https://www.arkeolojisanat.com/shop/urun/arkeoloji-ve-sanat-dergisi-sayi-179_11_37301.html?r=58
5. **Özdemir, A.** (2025) "kukla ve kent", *Kent Akademisi* .

SERGİLER

ULUSLARARASI KİŞİSEL SERGİ

1. **Demir, Asuman.** (2025). <https://arucad.edu.tr/en/event/exhibition-shadows-of-chronos/>

ULUSLARARASI KARMA SERGİLER

1. **Tunç, Mustafa.** (2025). "5. Uluslararası Akademisyenler Sergisi", 16-02-2025
<https://www.maltepe.edu.tr/gsf/tr/5-uluslararasi-akademi%CC%87syenler-sergi%CC%87si%CC%87->
2. **Tunç, Mustafa.** (2025). 15 Nisan Dünya Sanat Günü Uluslararası Jüri Çevrimiçi Karma Sergi, 15-04-2025
3. **Tunç, Mustafa.** (2025). 3. Uluslararası Kültür, Sanat ve İletişim Sempozyumu ve Sergisi (UKSANİL 3), 09-05-2025
<https://uksanil.bayburt.edu.tr/Uploads/uksanil3/katalog.pdf>
4. **Tunç, Mustafa.** (2025). Atıkların Dili Yaratıcı Up- Cycle Baskı Atölyesi, 30-08-2025
<https://kbumedya.karabuk.edu.tr/kbu-ev-sahipliginde-duzenlenen-calistayda-18-ulkeden-66-sanatci-hadrianopoliste-bulustu>
5. **Tunç, Mustafa.** (2025). Mini Works Uluslararası Sergi, 21-10-2025
<https://resim.balikesir.edu.tr/haberler/uluslararasi-mini-works-sergisi-acildi-202511152234>
6. **Tunç, Mustafa.** (2025). 5. BUMP Uluslararası Baskiresim Sergisi
<https://balikesir.edu.tr/haberler/baun-gsf-5-bump-uluslararasi-baskiresim-sergisine-ev-sahipligi-yapiyor-202512031621>
7. **Demir, Asuman.** (2025). Mini Works Uluslararası Sergi, 21-10-2025
<https://gsf.balikesir.edu.tr/duyurular/2025-mini-works-uluslararasi-karma-sergi-katilim-belgeleri-yayimlandi-202512122342>
8. **Demir, Asuman.** (2025).
<https://arel.edu.tr/istanbul-arel-universitesinde-uluslararasi-sanat-ve-tasarim-sempozyumu-gerceklestirildi/>

ULUSAL KARMA SERGİ

1. **Çağlayan, Evrim.** "100+2 Şehirler Arası Karma Sergi" 05-08 Kasım 2025, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanat Galerisi <https://www.mgu.edu.tr/1002-sehirler-arasi-karma-sergi-ankara-sergisi/>
2. **Tunç, Mustafa.** (2025) "Dört On Yedi Disiplinlerarası Karma Sergi" 20 Şubat – 20 Mart 2025 Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü

https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/depo/duyuru_belge/Do%CC%88rtOnyedi-SergiKatalogu-2025_2512250912562387.pdf

3. **Kul, Serdar.** Kaşıktta Sanat Var, 07-11-2025
4. **Kul, Serdar.** Antalya Çağdaş Sanat Fuarı, 16-02-2025

ULUSAL KİŞİSEL SERGİ

1. **Tunç, Mustafa.** (2025). Pasın Hafızası. 13.09.2025. Bahariye Sanat Galerisi.

<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10460&BA=index.aspx>

ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTAPLARINDA (PROCEEDİNGS) BASILAN BİLDİRİLER:

1. **Çağlayan, E.** (2025). Akademik Veriler Işığında Türkiye’de Kültür Envanteri Araştırmalarında Güncel Durum. Karadeniz Zirvesi 19. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 28-30 Kasım 2025, Rize, Tam Metin Bildiri. https://www.karadenizkongresi.org/_files/ugd/797a84_3f01ca4e3095428d9aedeb32c5b213f2.pdf
2. **Tunç, Mustafa.** (2025). Sanat Eğitiminde Sürdürülebilirlik Bağlamında Kömür Kalem Yapım Uygulaması, Sınır/sız 3.0: Ekoloji ŞİMDİ, 13-14 Mayıs 2025, Özet Metin Bildiri. <https://borderless.beykoz.edu.tr/#>
3. **Tunç, Mustafa.** (2025). Farklı Atık Kâğıt Türlerinden Üretilen El Yapımı Kâğıtların Resim Teknikleri Açısından Karşılaştırması, 8. Uluslararası Trakya Bilimsel Araştırmalar Kongresi, 20-21 Aralık 2025 Edirne, Tam Metin Bildiri.

YAZILAN ULUSAL/ULUSLARARASI KİTAPLAR:

YAZILAN ULUSLARARASI KİTAPLARDAKİ BÖLÜMLER

1. **Çağlayan, E.** (2025). Güncel Sanatta İfade Aracı Olarak Deri: Nancy Grossman Eserlerinde Malzeme ve Anlam. M. Tüzün, Y.O. Erdiren (Ed.) Güzel Sanatlar Alanında Akademik Çalışmalar – II içinde (ss.75-84). Artikel Akademi. <https://artikelakademi.com/kitaplar/Guzel-Sanatlar-Alaninda-Akademik-Calismalar-II-2025-2-248>

2. **Çağlayan, E.** ve **Özata, T.** (2025). Sanat Yoluyla Kültür Aktarımı: Japon Manga Sanatına Bakış. Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Derleme, Araştırma ve Çalışmalar içinde. Serüven Yayınları. <https://www.seruvenyayinevi.com/icerik/haber-blog/aralik-2025-uluslararasi-kitap-bolumu>
3. **Kul, Serdar.** Vitray ve Deri Sanatının "Hacivat Karagöz" İkonu Üzerinden Yeniden Yorumlanması, Geleneksel Sanatlar Alanında Form ve İnovasyon, Palet Yayınları,

ÇALIŞTAY – WORKSHOP

1. **Çağlayan, Evrim.** Davetli Sanatçı. Uluslararası Sanat Terapisi Çalıştayı, 28-31 Ağustos 2025. Kültür ve Turizm Bakanlığı Hadrianapolis Kazı Başkanlığı. <https://kbumedya.karabuk.edu.tr/kbu-ev-sahipliginde-duzenlenen-calistayda-18-ulkeden-66-sanatci-hadrianopoliste-bulustu>
2. **Demir, Asuman.** (2025). <https://kbumedya.karabuk.edu.tr/kbu-ev-sahipliginde-duzenlenen-calistayda-18-ulkeden-66-sanatci-hadrianopoliste-bulustu>
3. **Demir, Asuman.** (2025). <https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10465&BA=resim>
4. **Tunç, Mustafa.** (2025). Davetli Sanatçı. Uluslararası Sanat Terapisi Çalıştayı, 28-31 Ağustos 2025. Kültür ve Turizm Bakanlığı Hadrianapolis Kazı Başkanlığı. <https://kbumedya.karabuk.edu.tr/kbu-ev-sahipliginde-duzenlenen-calistayda-18-ulkeden-66-sanatci-hadrianopoliste-bulustu>
5. **Kul, Serdar.** Vitray ve Deri Sanatının "Hacivat Karagöz" İkonu Üzerinden Yeniden Yorumlanması Kapsamında Katılımcı Uygulama Alanı

EDİTÖRLÜK

1. **Çağlayan, Evrim.** LOKUM Sanat ve Tasarım Dergisi, Editör. 2025. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/lokum/board>

TASARIM

ATIFLAR

1. **Çağlayan, Evrim.** SSCI, SCI-E, AHCI 3 adet, TR-Dizin 4 adet, Diğer Uluslararası İndeksler 11 adet, Uluslararası Kitaplar 4 adet.
https://scholar.google.com.tr/citations?user=7ZD_5lwAAAAJ&hl=tr

PROJE

1. **Çağlayan, Evrim.** (2025). Resim Bölümü Öğrencilerine Yönelik Patafizik ve Dijital Devrim Kavramları Çerçevesinde Sanat ve Disiplinlerarası İlişkiler Eğitimi (Proje Yürütücüsü: Merve Mehtap BULUT, TÜBİTAK Projesi). EĞİTMEN.
2. **Çağlayan, Evrim.** (2025). Sıfır Atık ile Baskı Resim Yapımı, Özgün Baskı Resim Atölyesi (Proje Yürütücüsü: Dr. Öğr. Üyesi Mustafa TUNÇ, KBÜ BAP Projesi). ARAŞTIRMACI.
https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&sira=_D2bDdARDMCOgiHVGzFVZw&authorId=58622D1E8EDA324F
3. **Tunç, Mustafa.** (2025). Sıfır Atık ile Baskı Resim Yapımı, Özgün Baskı Resim Atölyesi (Proje Yürütücüsü: Dr. Öğr. Üyesi Mustafa TUNÇ, KBÜ BAP Projesi).
https://unis.karabuk.edu.tr/proje-detay/2_DZ0tCm_98/sifir-atik-ile-baski-resim-yapimi-ozgun-baski-resim-atolyesi
4. **Kul, Serdar.** Hacivat Karagöz "Değerler Eğitimi" Yükseköğretim Kurumları Tarafından Destekli Bilimsel Araştırma Projesi: Proje Koordinatörü , 2025-2025
5. **Kul, Serdar.** Vitray ve Deri Sanatının "Hacivat Karagöz" İkonu Üzerinden Yeniden Yorumlanması Yükseköğretim Kurumları Tarafından Destekli Bilimsel Araştırma Projesi: Yürütücü, 2024-2025

KÜRATÖRYA

1. **Tunç, Mustafa.** (2025). Empati Karma Sergi, 26-02-2025
<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10418&BA=resim>
2. **Tunç, Mustafa.** (2025). Cumhuriyet Şehri Karabük, 03-04-2025
<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10426&BA=resim>
3. **Tunç, Mustafa.** (2025). Sanatta Kesişen Yollar, 21-04-2025
<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10430&BA=resim>
4. **Tunç, Mustafa.** (2025). Sanatta Kesişen Yollar 2, 30-10-2025
<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10470&BA=resim>
5. **Tunç, Mustafa.** (2025). Modern Sanatın Ortaya Çıkışı ve Gelişimi Konulu Söyleşi, 25-11-2025
<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10486&BA=resim>
6. **Demir, Asuman.** (2025). Arayüz Sergisi
<https://gstf.karabuk.edu.tr/icerikGoster.aspx?K=E&id=10417&BA=resim>

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Program dili Türkçe, süresi 4 yıl olan Resim Bölümü, tarihi, kültürel, sanatsal ve turistik yönden zengin olan dünya miras kenti Safranbolu kent merkezinde yer almakta olup, 2007-2008 akademik yılından bu yana deneyimli kadrosuyla eğitim vermeye devam etmektedir. Lisans programının ardından 2019 yılında yüksek lisans ve 2022 yılında Sanatta Yeterlilik Programlarını da açmış ve yüksek lisans programına 2020 yılında öğrenci alımına başlamıştır. 2011 yılında ilk lisans mezunlarını veren Resim Bölümünde: 2 profesör, 2 doçent, 3 doktor öğretim üyesi bulunmaktadır.

83 adet lisans ve 18 adet yüksek lisans bölümünde öğrencisi vardır. Doktorada (Sanatta Yeterlikte) 1 adet öğrenci vardır.

Üniversite seçmeli dersleri, Kasem kurslarında aktif olarak eğitim programları sunan Resim Bölümü; her yıl önemli ve milli günlerde bölüm, öğretim üyeleri ve de öğrencilerin katıldığı çok sayıda karma sergiye ev sahipliği yapmaktadır. Sanat galerisiyle de çok sayıda dışarıdan sergi başvurusu almaktadır.

Üniversitenin sanatsal yönü olma özelliğiyle Güzel sanatlar fakültelerinin görsel temsili olan Resim bölümü öğretim üyeleri, lisans, tezli yüksek lisans doktora-sanatta yeterlik bölümleriyle örnek teşkil etmeye ve başarılı ulusal ve uluslararası işler yapmaya devam edecektir. Alanında ulusal ve uluslararası profesyonelliğe sahip araştırmacı ve de tanınan öğretim üyelerine sahiptir.